



العربية



الموزعون المعتمدون

الشركة اللبنانية لنشر وبيع الصحف
والطبوعات
ص. ب. ٦٠٨٦ - ١١ - بيروت - لبنان

في العالم العربي

الكويت - الشركة المتحدة لتوزيع الصحف والمطبوعات

وكالة التوزيع الأردنية

الشركة العربية
للموكلات والتوزيع

دولة الامارات العربية المتحدة

ابو ظبي دار المسيرة للتوزيع

مكتبة دار الحكمة

دار الثقافة

الملكية العربية السعودية
شركة نهama للتوزيع والإعلان

الطبع . المطابع التعاونية الصحفية مث . م . ل .

شیخ

اللبنان:	٤٥٠	ل.ل.
الأردن:	٤٠٠	فلس
الكويت:	٤٠٠	فلس
السعودية:	٥	ريالات
البحرين:	٥٠٠	فلس
قطر:	٥	ريالات
الامارات:	٥	درام
عمان:	٥٠٠	بيرة
اليمن:	٦	ريالات

الادارة والتحرير
مركز رأس بيروت ، شارع المصطفى
من.ب. ١٩٩٦ ، بيروت
هاتف: ٣٦١٣٩٦ ، ٣٦٠١١٣
٢٨٠١٩٦/٢

سچان

جذرة أسموية



المدير المسؤول
ب. شفيق القاضي

المفردات المصورة - الهداف

٤٣٣ حسن الحقوق معموظة

البطل الجبار

وَلَا سِيَّمَا وَأَنْكَهْ
لَنْ تَخْرُجْ هَنْهَ حَيّْا ...
هَاهُوْ

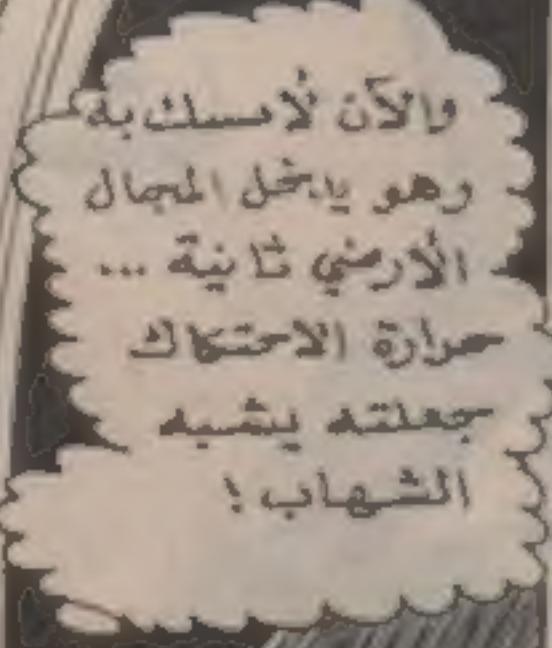
هیا یا نمودیر خان
من المؤسسه امک
لا تستطيع دخوله
می‌خواهد یا

المرصوص والغار والدريناهيم
وحتى القنبلة القدرة لا تؤثر
بسوبرمان ولكن مادة واحدة وهي
النار يكتفى بذات "تفتليه" وليستقطع
حماية لفنيك منها بالمرصوص
فقط ، ولكن عندما يجد الأشخاص الذين
القىوا على تلك الحماية يصبح سوبرمان
لهم : **الكتلهم في**

فتنص الموت



قد شهدت الكورة الأولى جنحة جميلة وهلقة تحفيظ بطل مثل رجل... ولكن
ليس أبداً كانت المثلقة من ...



داتنا، ذلك كان أفراد
العصابة يابعون
رسوبمان على شاشتهم

الاعنة... بغا سوبرمان
من "الكريبيتو بيت"... وذهبت
جهودنا سدى!

ثم فتلت الفضة السريرة التي وضعتها جمعية مكافحة "رسوبمان"
للتقطار عليه...

يا سو حظنا لو أتنا نستطيع
فقط التخلص من سوبرمان
بالمهولة نفسها التي أخط
ر بها تمثاله!»

أحيط أعصاباً!...
يجب أن نتعامل
أعصابنا لاقصها
عليه!»

وأنا ظننت أني
فزت بجاذبة
قتل سوبرمان!»

حاولنا أربع
مرات...
وفشلنا!»

أوقد هارون هالم (دفن) رصاصة في رأسه...»

أستطيع تحويل أي شيء
إلى ذرات ثم أعيد تجسيمه في أي شيء
عنوان أشاء... وبالنسبة لـ"رسوبمان"
سأوجه غوفه رصاصة لتجسم
في رأسه وتقتله!»

بذلك الزجاجية
لتهوب ولكنني أستطيع
احتمال الحرارة الهائلة
بعد أن استعدت

من مناعتي!



ولم يأْنْ حفظ المِرْأَةِ الثَّانِيَةِ بِأَفْضَلِهِ...
وَنَاهِيَّ عَنْ مَا هُوَ تَنْفِيذُ حَسْبِهِ... وَرَسْتِيَ الرَّحِيمَةُ بِاللَّهِ
الْمُرْسَلَةُ لِلْمُعَوَّذِ حَسْبُ مَاسِ حَسْبُ شَفَاعَةِ

انتظر...
أينما يذهب
ـ سويمرانـ
ـ سيلادـ حقه المصبوـ
ـ الدـ حـادـ...
ـ ويـ فقدـه
ـ عـ قـ لهـ !!

أيها العين هل أنتي
ـ سوبرمان لا يخترقك شيئاً ...
ـ الرصاصية لم تمرّ غير جلد ...

ـ والخطوة الثالثة تقويم أنسار قيام موبرمان "بامتنان"ـ
ـ في هفلة هيرية ...

ما زا يعذب لينا في ؟
ما زا تتعذب هكذا ؟

لأنني أطلقت
عليك ساخت
سيقلعن بذلك
المبعة التي
لا تتمزق
وبالتالي
تشاهدي
عليك !

أنت أنت سوريان. جلوه في الفضاء

مواد هذا الكوكب
ثقيلة جداً ...
فيضية منها تزن
مليون طن ॥

سته ول السادس
دون سمايعي فهو
وعند ما يتوقف
أرسلهم عبر
الغضباء

وَصَنْعَ مُوَرَّمَانْ "مُزْبَا"
مُوَرَّمَانْ لِلْمُرْرَفَتْسَهْ ...

وكان سر المرايا لم يكفي سوريهان "يردف بذاته، لا مصلحة..." فربما فقد المرايا

ويلا... بما هي مأهولة ما يحمله "جوز"...

يا ساحة... مشكلتكم انتهت...
أنا ساقضي على سوريهان...
وأنال المغازلة؟

هذا؟ قطعة
ذجاج عادي... من
أي موضع عقلي
هربت؟

انظروا، كان يرتد بي

بدلتة شبيهة بالأصلية...
وها هو يظهر مقدارها
على المتعدد؟

السائل الذي على تلك سوريهان "ليتاف..."

وكان سينا تغير بعد حين... أشار المرايا سوريهان
باحتقادته يوم اقاموا كبس المخدّر...

واحد...
(ثنان... ثلاثة...
الآلة أطلقوا
الصاروخ الكريبيون
خو سوريهان!"

وبعد أن شكل الصاروخ

حلقة تحيط بالارض

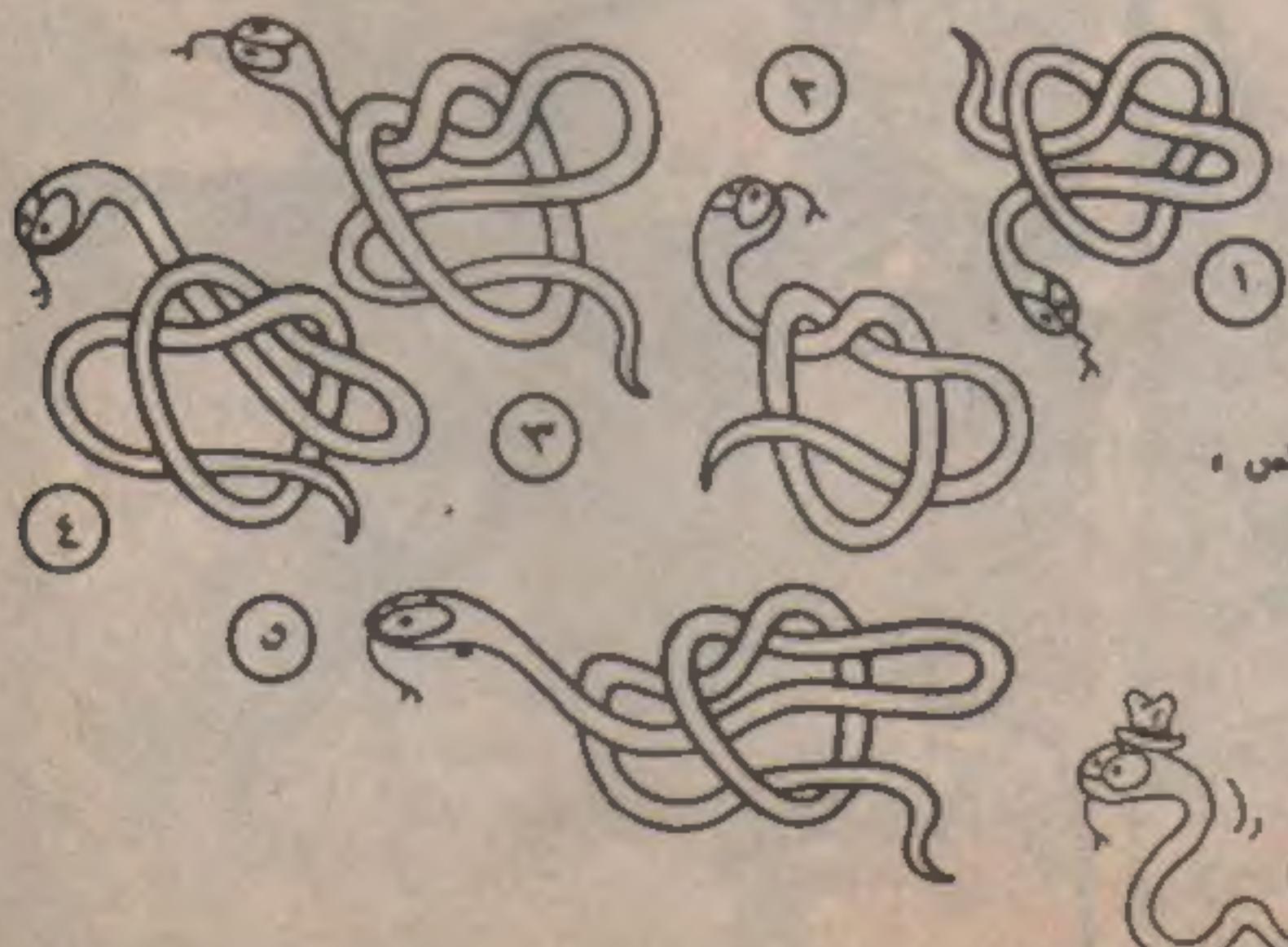
(نفيه إلينه سوريهان..."

وكان أركان سوريهان "بلاه" مهاجمة
وسرع بفقد الصاروخ...

يجب أن انفرد
الصاروخ بعد أن
أشر "الكريبيون"
على محركاته...

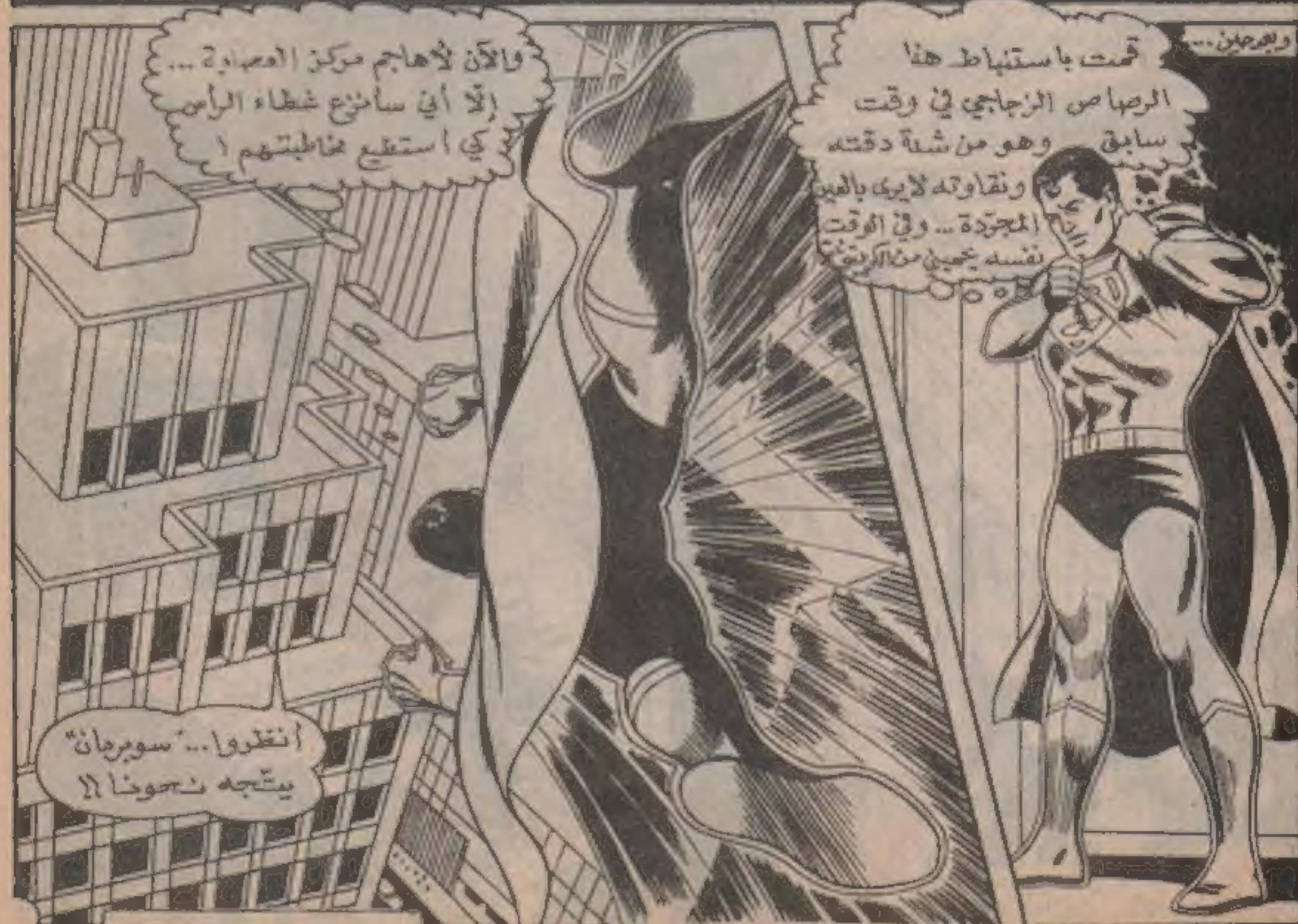
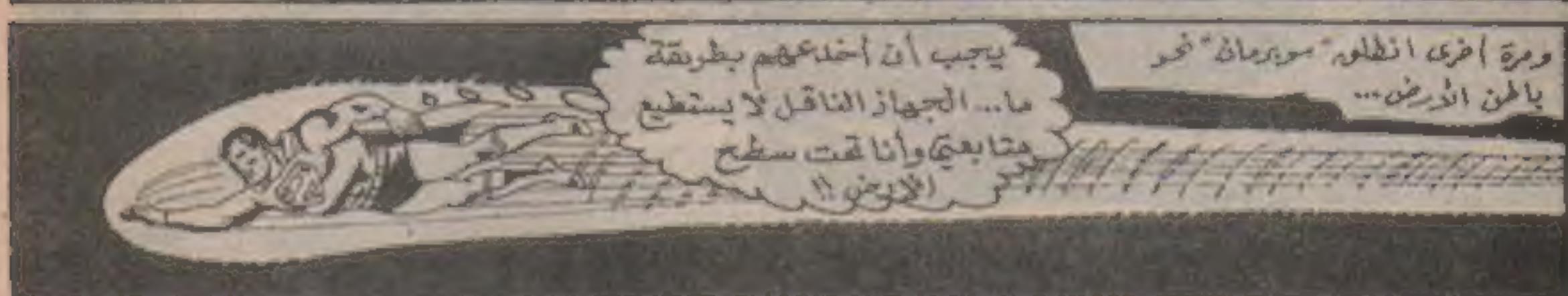
سيدخل المجال
الارضي بأهانة الآلة؟

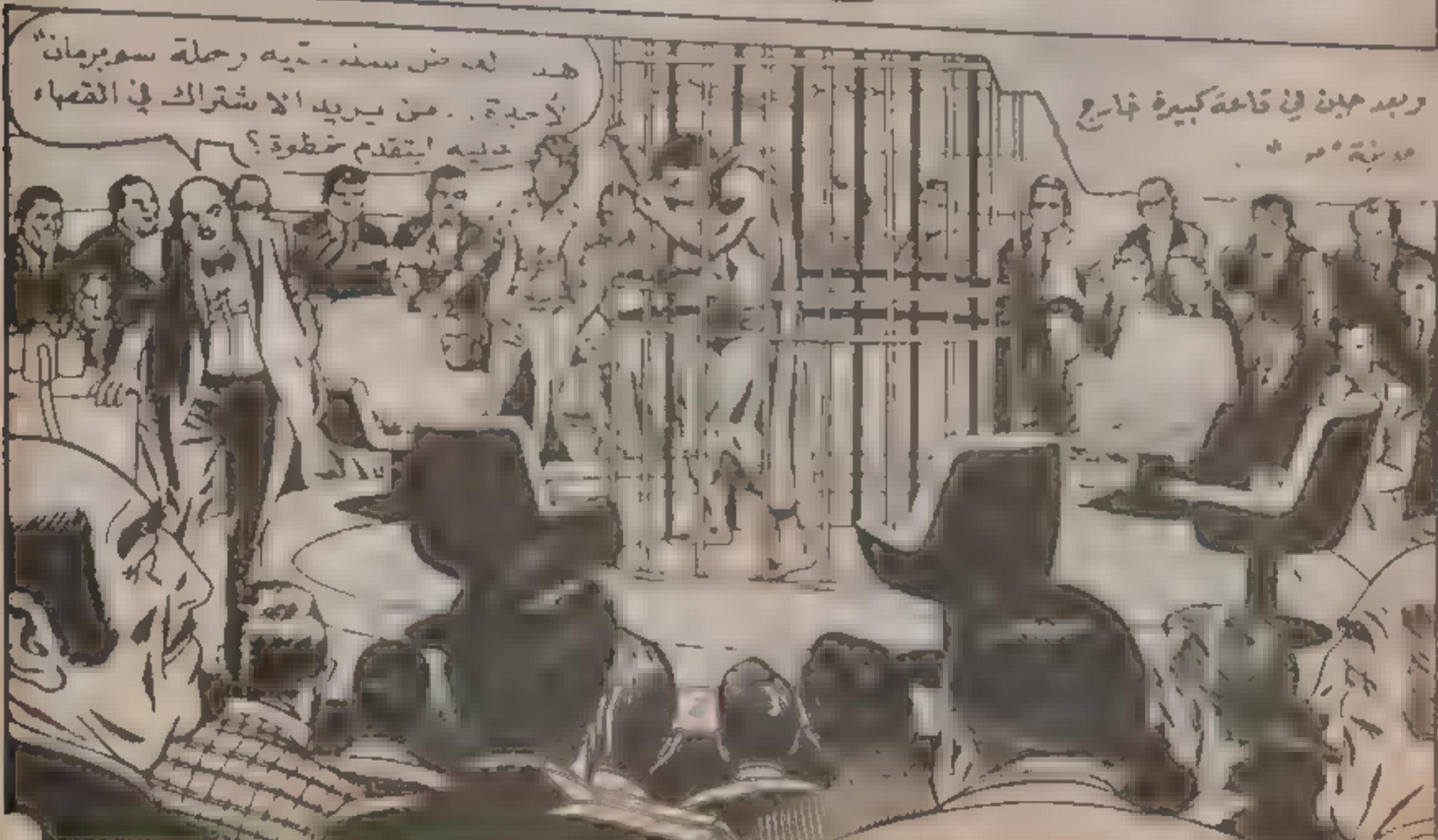
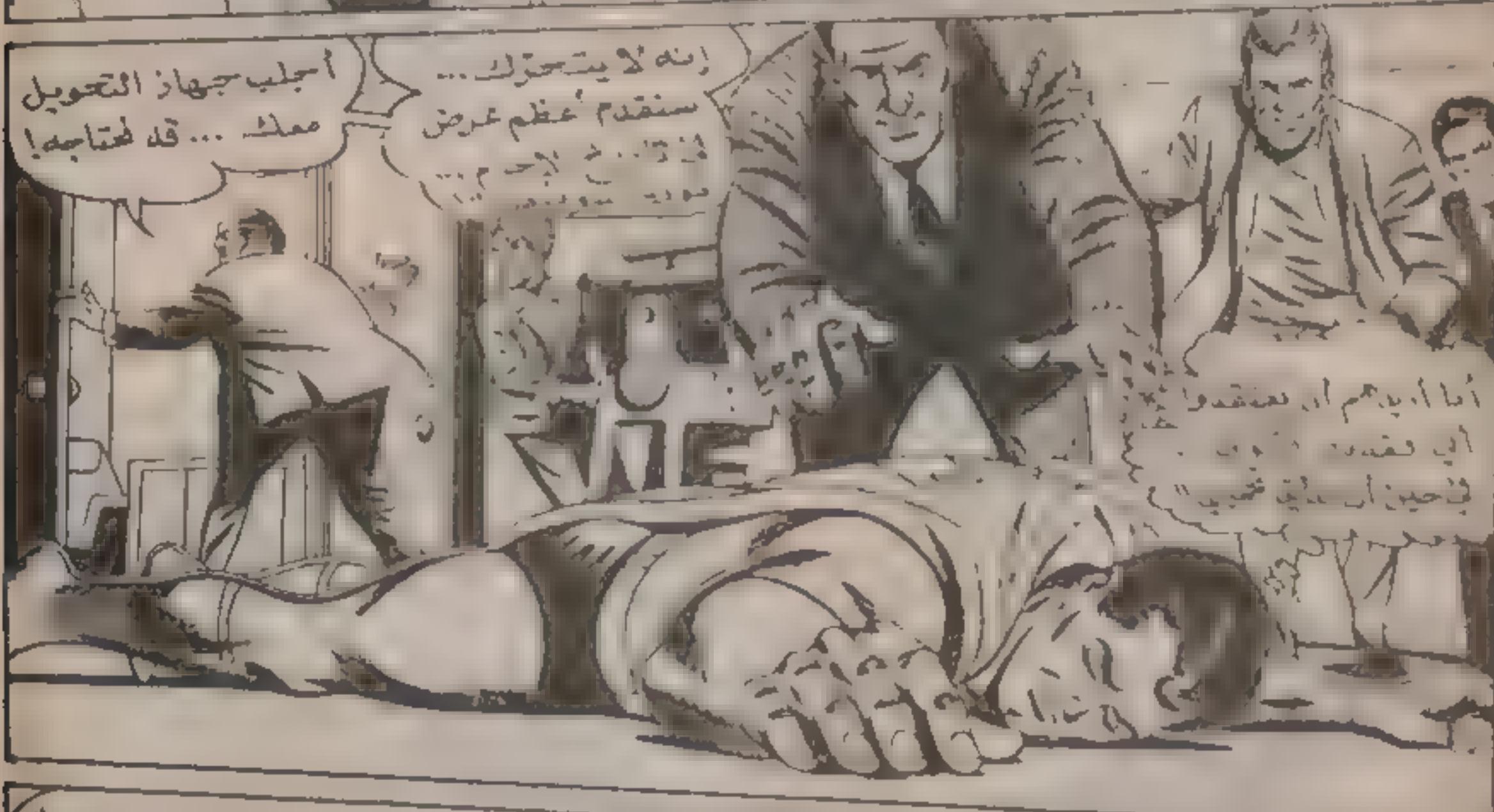
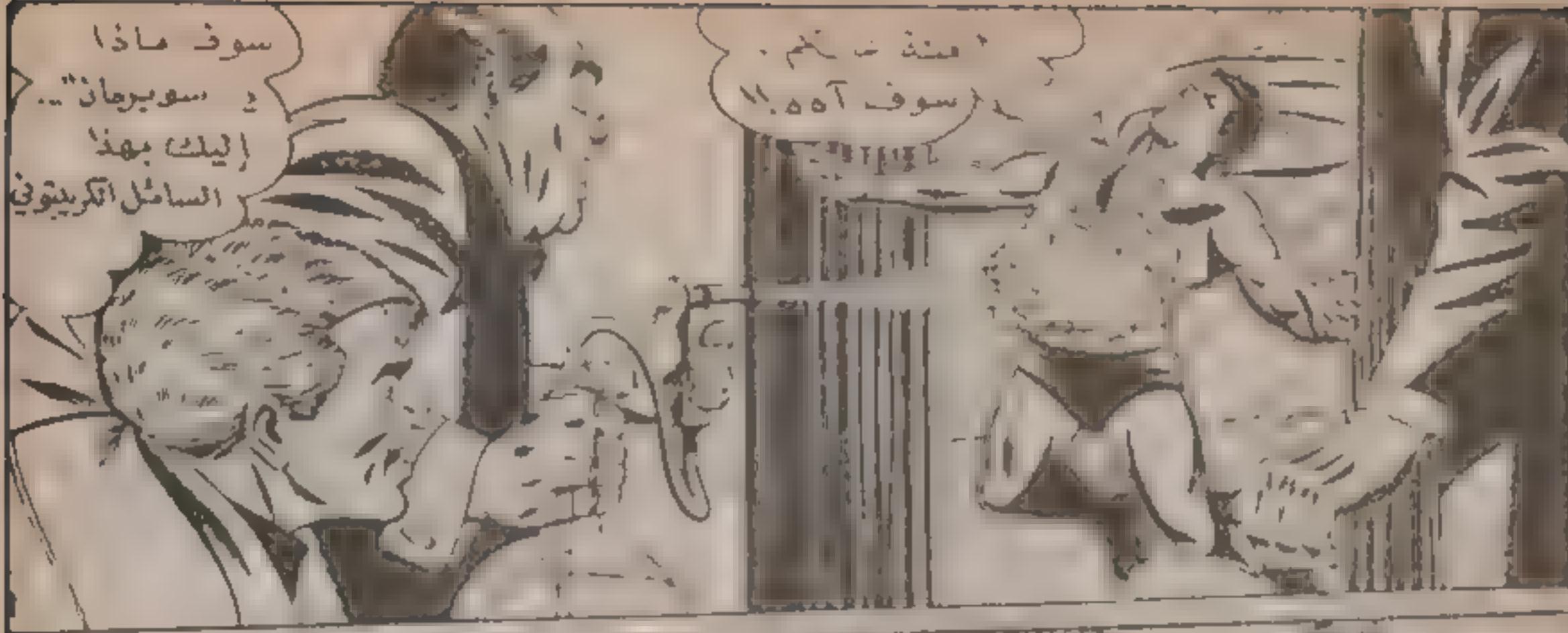
الأرض تبدو مثل كوكب "زحل"... يجب
أن أحيط بسرعة قبل أن يقضى على الكريبيون
لأنني ساربع قاتلة لا فقد الصاروخ

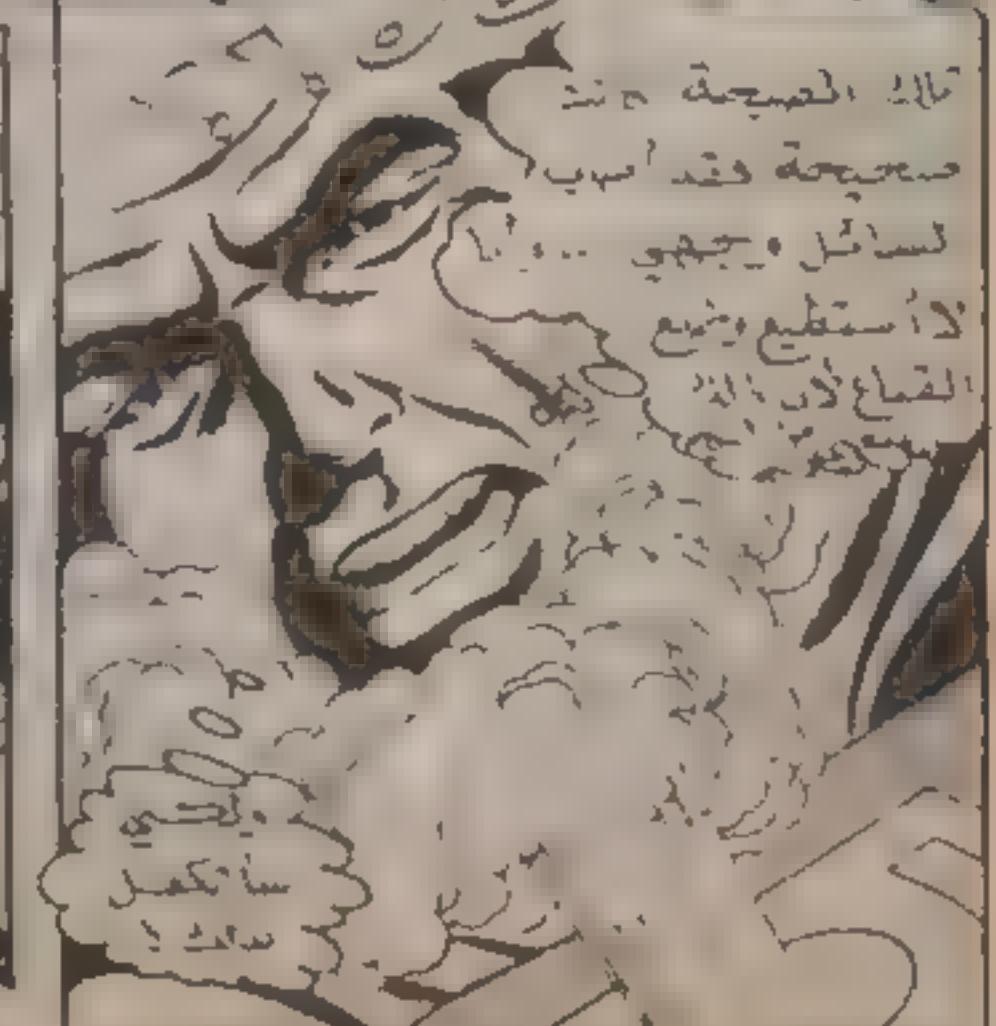
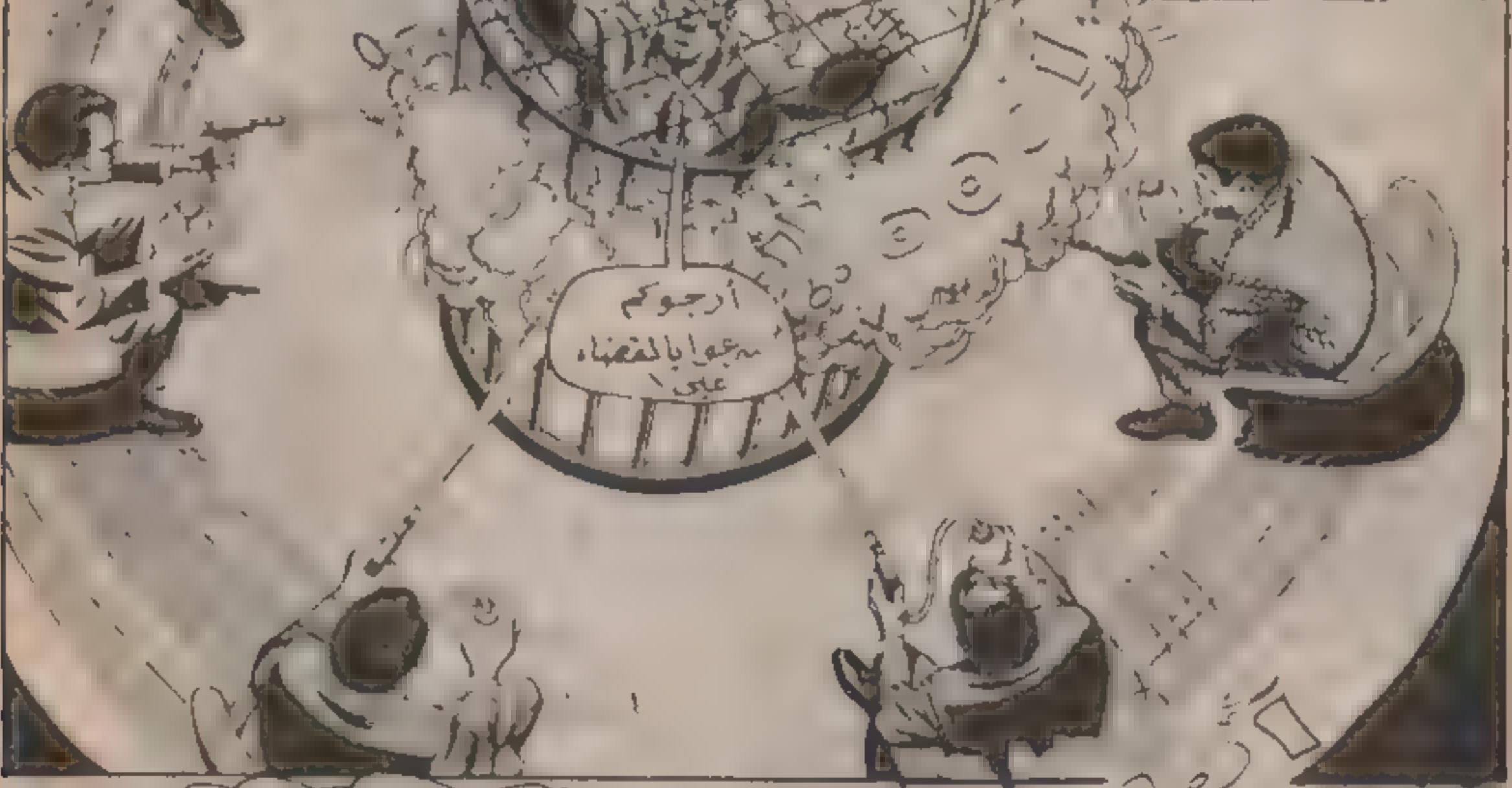
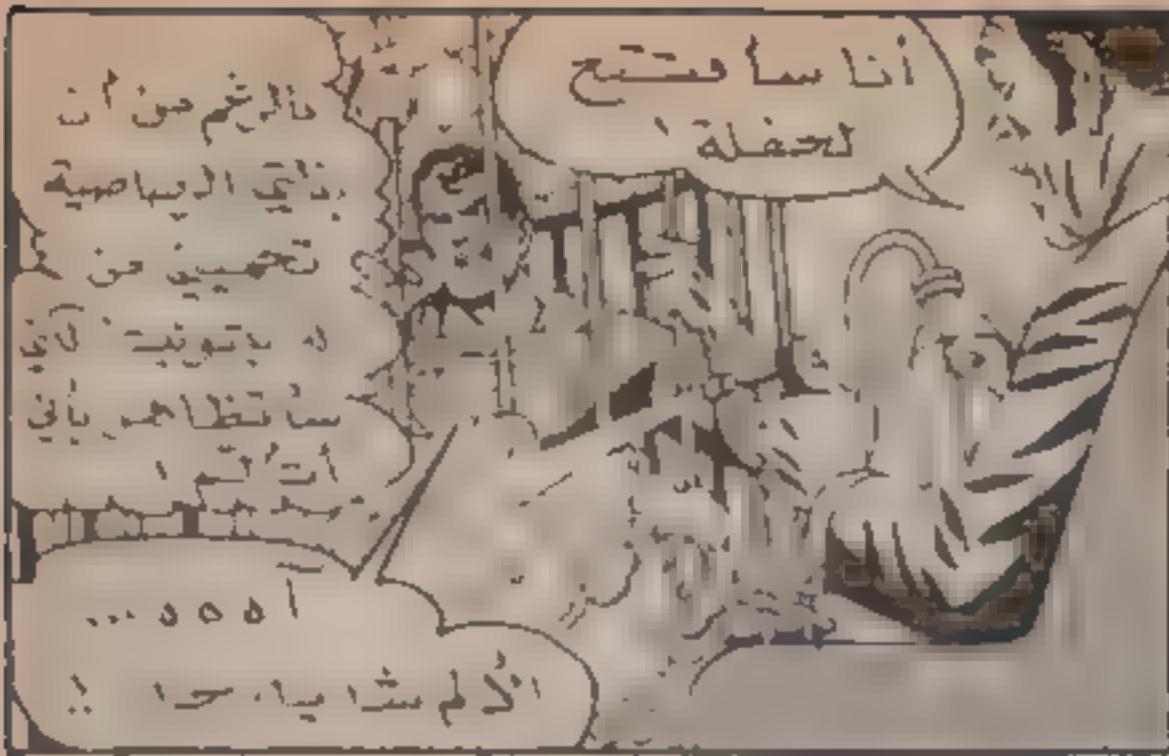


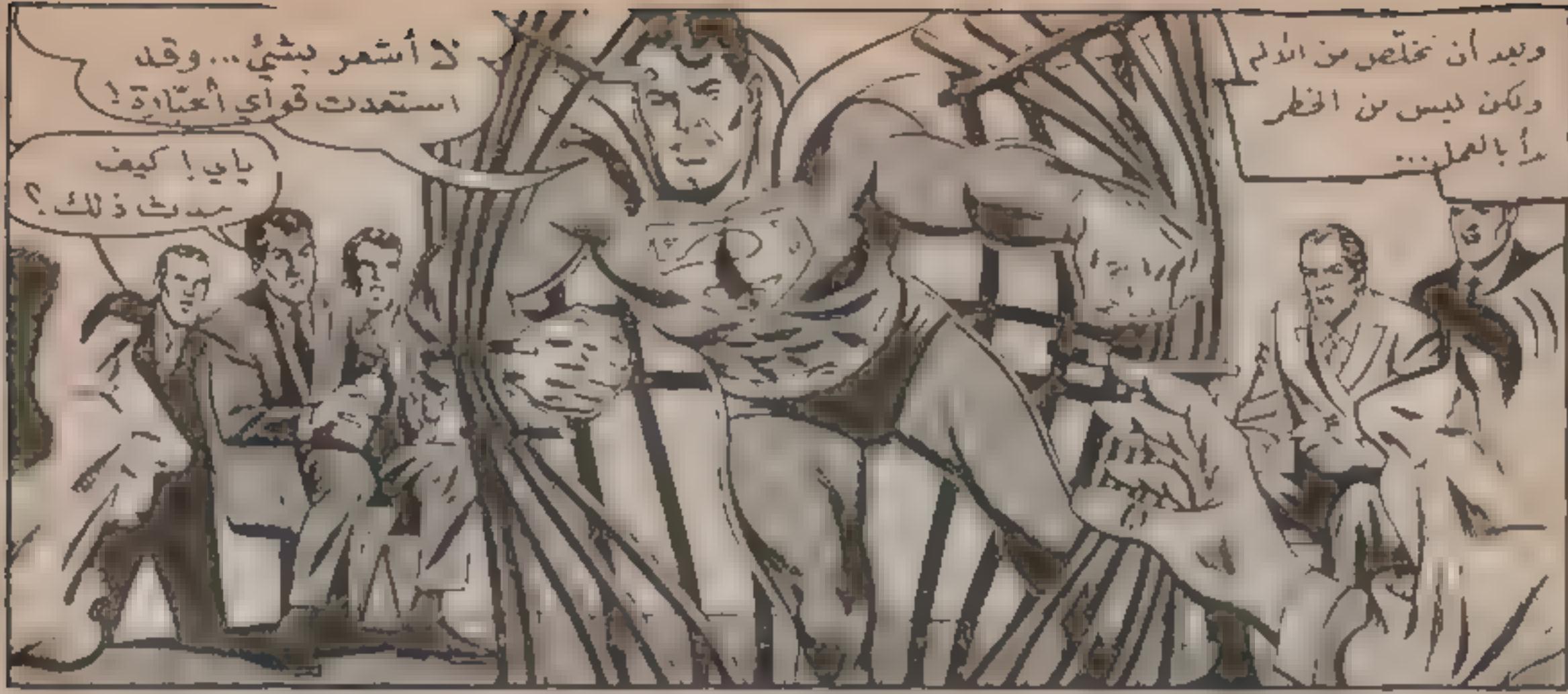
إذا سحبت رأس ودب
كل أفعى باتجاه معاكس
أى ثلات منها تنتهي
بعقدة؟













بدلني الوصاية تتحملي من
ـ الكريبيتونيت ... وهذه آلة
ـ العملاقة ستحلمني
ـ لكن صته !!

وبعد حين في المختار ...

ـ وأخيراً، مع سوبرمان إلى المركب اليومي، وأستأنف عمله
ـ وهو في شخصية نبيل فرزى ...

ـ حاولوا قتلي أربع مرات وفشلوا
ـ ... ولكن الأشقياء لن يوقفوا عن
ـ المحاولة ... وإذا لم أبقي حذراً قد
ـ ينبعوا ...

ـ اليومي
ـ هذى هى مدة فحص
ـ سوبرمان ... ناهيك فحص

ـ والآن سأوتحتها في تقويم
ـ بعد !!

ركن التعارف

جيوكار عقار، بناء شحادة، طريق الزراعة،
ـ الفنار القديم، لبنان . (10 سنوات
ـ - الهراء: قراءة سوبرمان والرم)

ـ نبيل جوزيف عصاف، تولا، المتقرون، لبنان .
ـ (10 سنوات - الهراء: قراءة
ـ القمح الممررة خاتمة سوبرمان، كرة
ـ القدم، السباحة)

نديم

الطل العجار

ستستهرب عندها ترى "نديم" يفعل تحت تأثير الأحلام ، كالشخص الشوّوم الذي يسير في متنه ... السرّ هو العامل في حركاته جميعها ، وجمعته لا تفرغ من أعمال الأذى خاصة عند ما ياتي بعثاً عن وسيلة للقصاص على "سوبرمان" ... وهو في تلك الحالة لم يرّ خطورة موقفه ... (اقرأ قصة)

نديم الفي الرامبالي



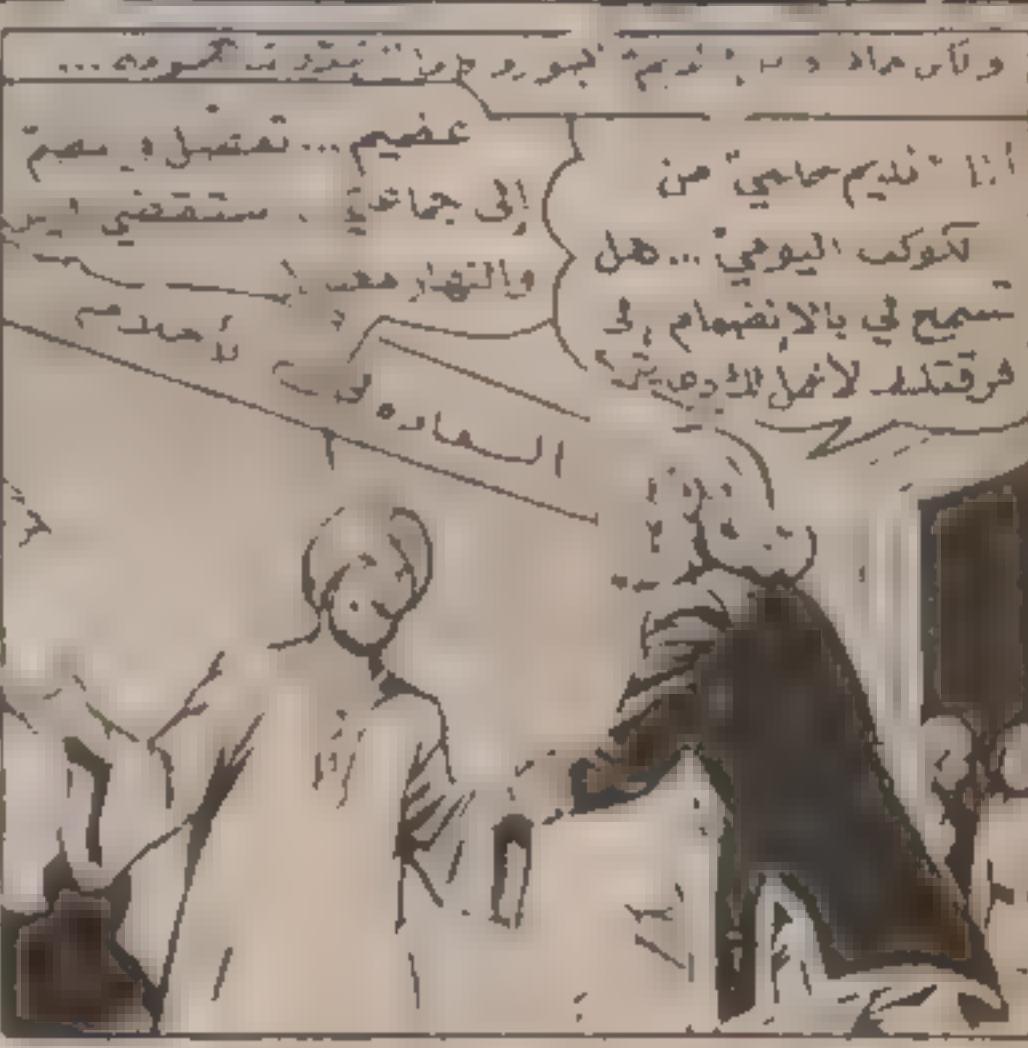
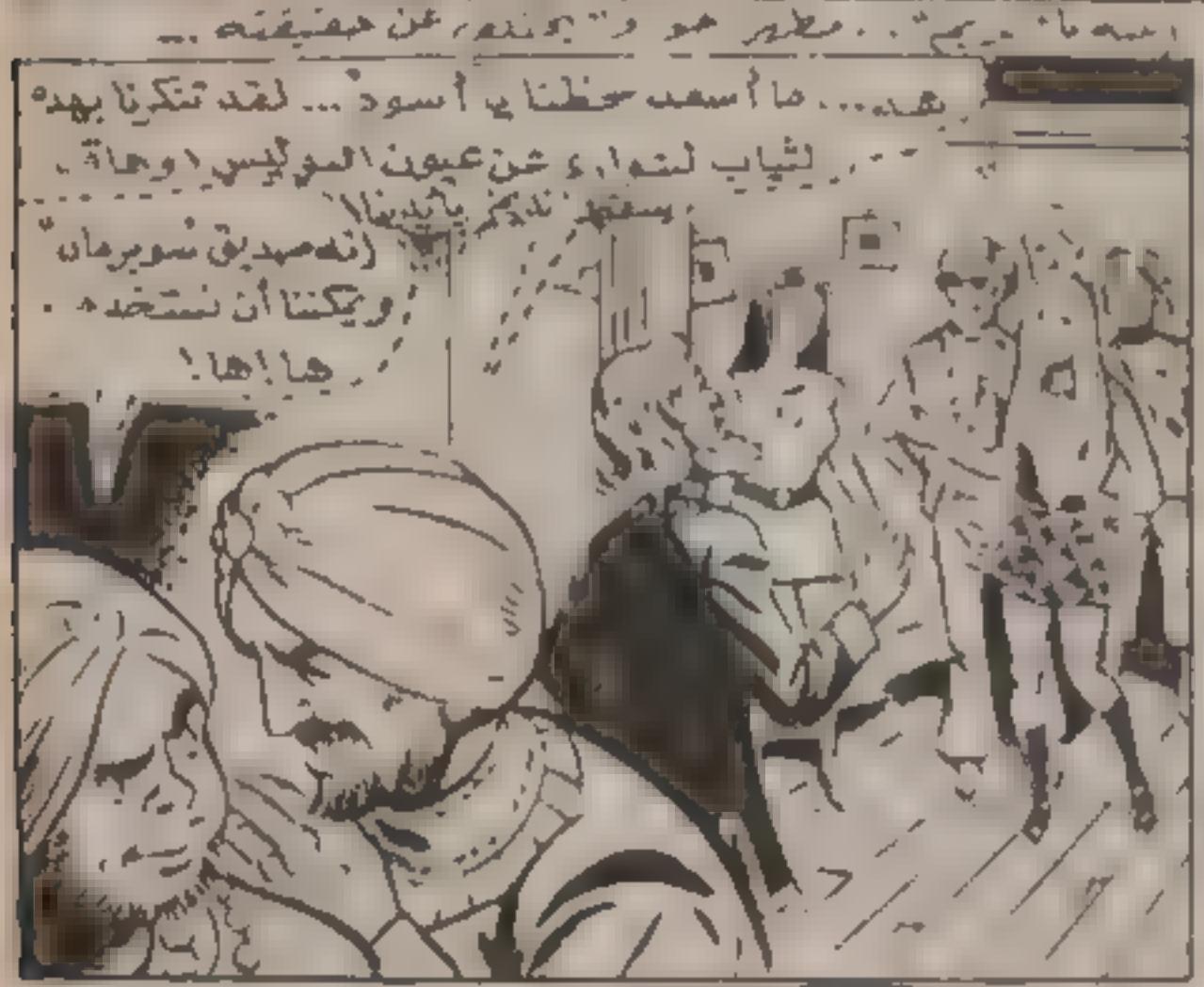
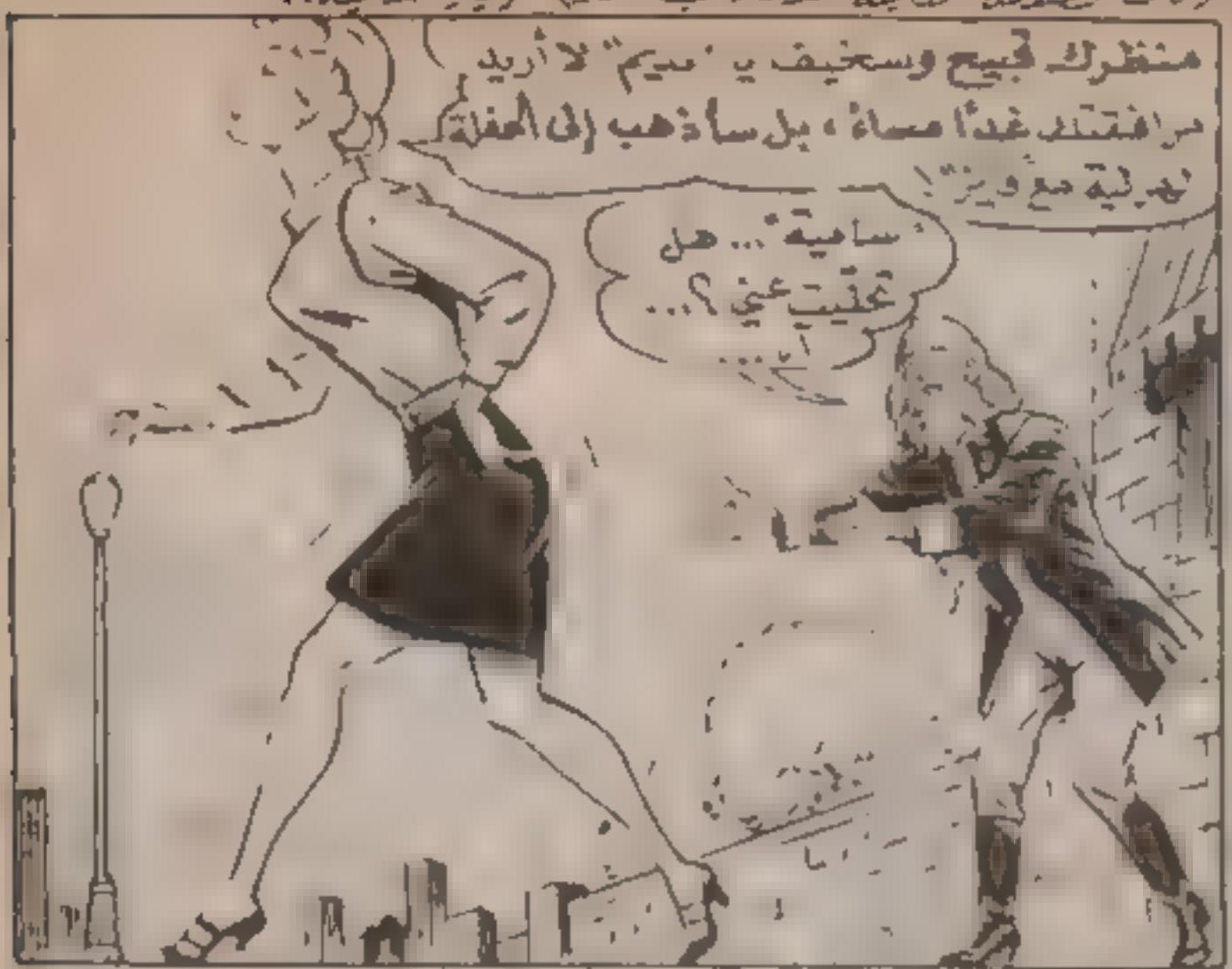
نديم جاهز ... ذاته يوم امام محنته للعدو قتله ...

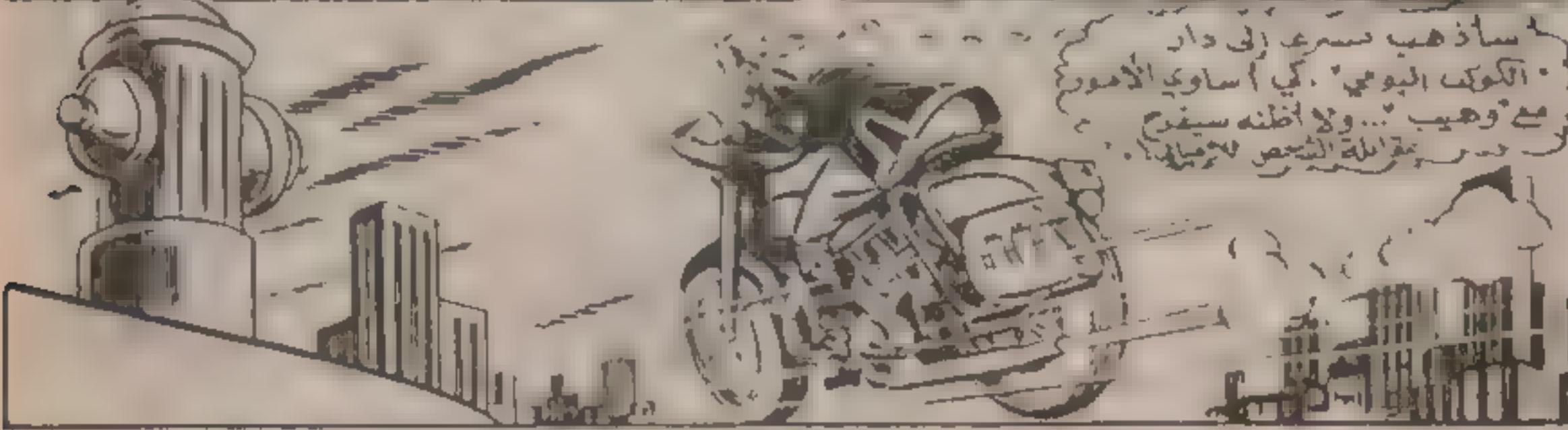
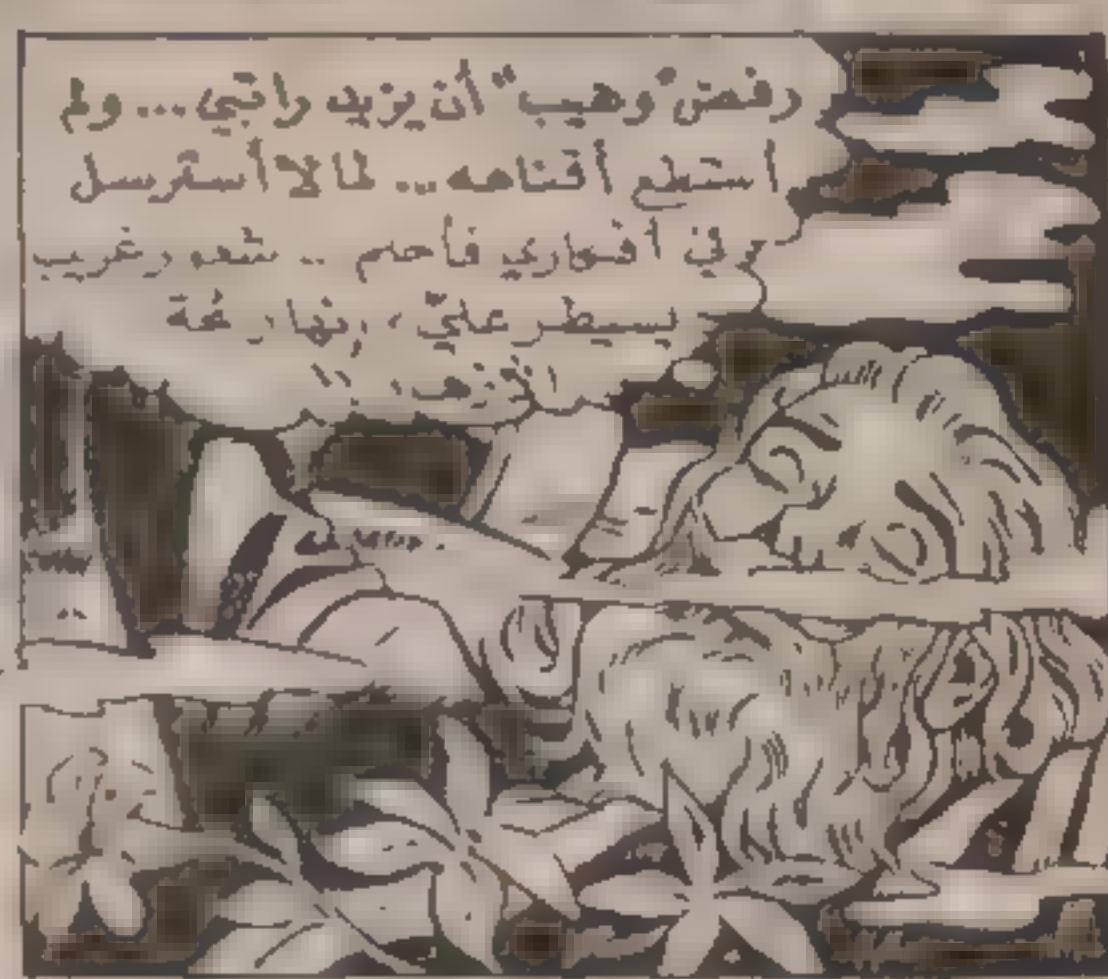
بعد مثني بضعة أيام ، طهر "نديم" في رانك "سوبرمان" بكله الغرور ...



لا يا "يوسف" ، سأترك شعري
أنت بحاجة ماسة ينمو لأجل مهمة خاصة
إلى قصر شعوك وصلقة وفتوك

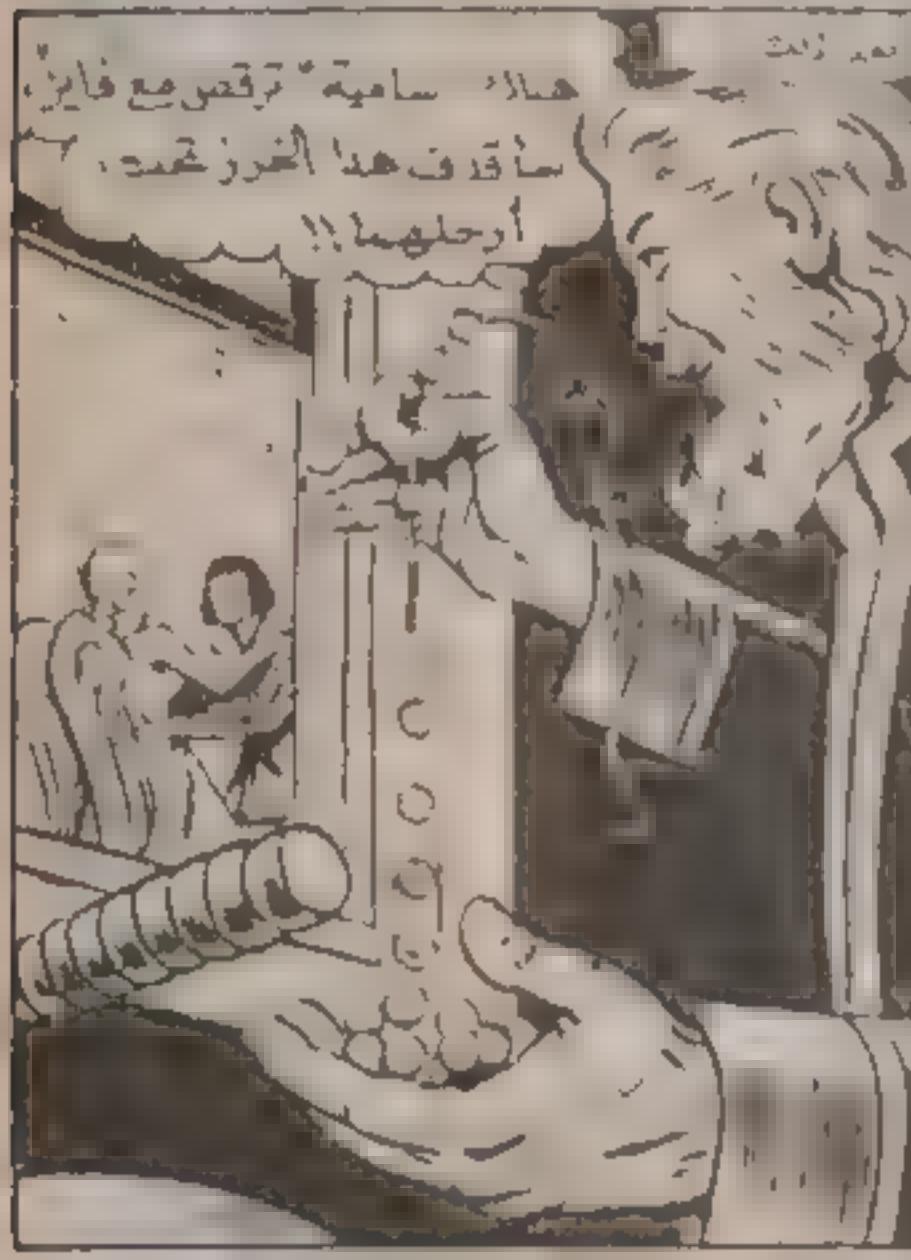






في العروضياني. "نعم" بضم آخر، لكنه بالحقيقة
لم يكُنْ دهن

هذا. الدراسة ذاتها.. وأما في هذه المرة
سذهب إلى المعرفة الهرمزية، حيث ذهبنا
بسنة مع



ما أجمل حلمي .. في
رأيته يذبح دواي



لعلك سمعتني؟ بسأله فعلم ما دعوه
هذا العهد أتاهه في صورة هو ..

لقد دفع دينه ذبيه ، هذه
زنه لا يعلم أن عمه هم ، أنت بـ دين
حقيقة لا غير ، صدق ، د





ولكن سوبرمان سيعرف أن في الأمر
خدعة عندما ينذر
الدجالات

نحن نذكر سوبرمان

واما خير هذه
اللاعنة المعاشرة سهلة
الصفحات الأولى من
الجريدة !

بعد أن قاد نديم جماعة بحريون في طرس سلم المفترى ...

أحسنت ياً أسود ... ذلك
الغبي ... نديم لا يعلم سنا تخد
في القصاء على سوبرمان ...

لقد فعّلت
طلبت مني أيها
الديم ...

مدهش ياً نديم ... إنها دعاية عظيمة
والأن سترسم لك خطبة السير للوصول
إلى المفترى، حيث سيكون سوبرمان
يحيى العاشرة من رئيس المدينة

إذا لحقنا الإشارات
الموجودة على المريطة
ستكون هناك حال وصوله

بعد ذلك ... في المفترى جئت بأكمل قبائل العقلة
ولكن ... ماذا أفعل يا نديم

وماذا تقصد بذلك

الرجل القولاذى كم أكرهه
أنا لا أبالي ... كم أكرهه

نحن نذكر سوبرمان





لقد أعطيت "سوبرمان" ذات يوم هذه "بيبة"
التي كان يلعب بها أحد أطفال "كريتون" و التي
قامت (أي "كريتون") بـ"بعد انتقامار" كريبتا.
وطلب منها "سوبرمان" أن لا استخدمها ضدّه.
於是 我给了 "超人" 這件 "ビーピー"
那件 "クリトーン" 的孩子在玩的 "クリトーン"。
"クリトーン" 在 "アフターナンプー" 之後
就拿來對我 "アタマ" 了。

احاطة به الضيارات مرة اخرى ...

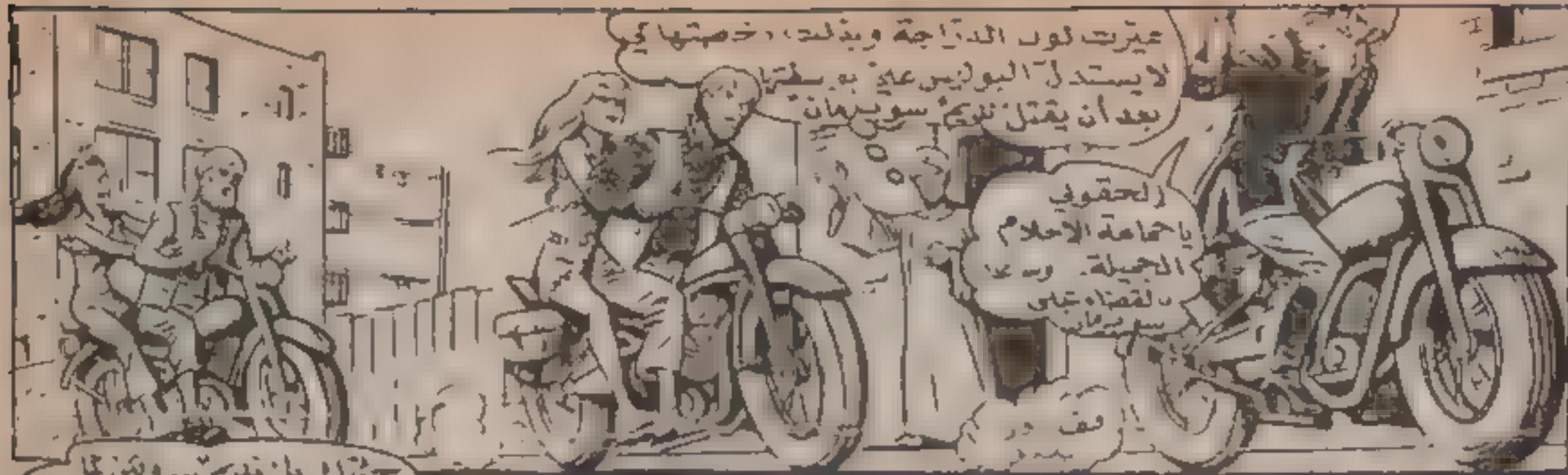
عن الصنباب . وتلاه الراعحة
السميلة . هذا آخر اعماله في
ساعيin . ان سوبوان "
يطارد فين .. وتنكيني ساتعدي
عديه ... يحب ان اذهب
لبياني بيتي اولاً ... ثم ...

ریجیو، در سه رایت مفتر "هور" و معاو "الک دلتو نیت" سه "...

لأن العهد المريض ورائحة أسرعوا وأصبهوا من البيلية عقوبة
لأزهار توشر على عقولهم ونهى ذلك سألهما في وعاء الرصاص
حيثما فيعتقدون أنهم للصعود ۱۱

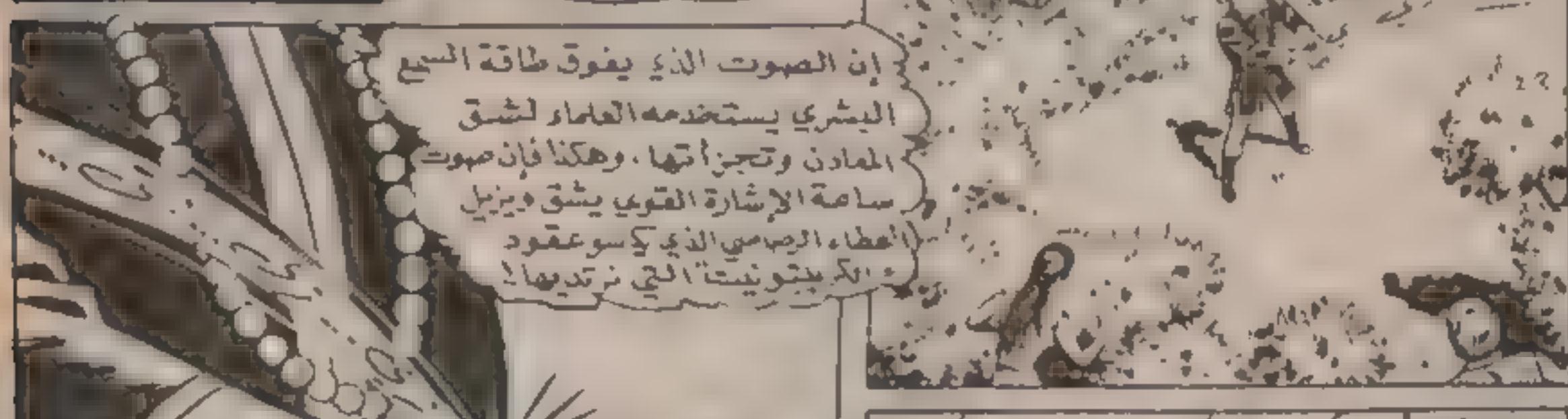
المرصوص يمكن إشعاع
فكيف إذن سيمُرّع

أترىك الامرلي
وتحدي يا حجورف



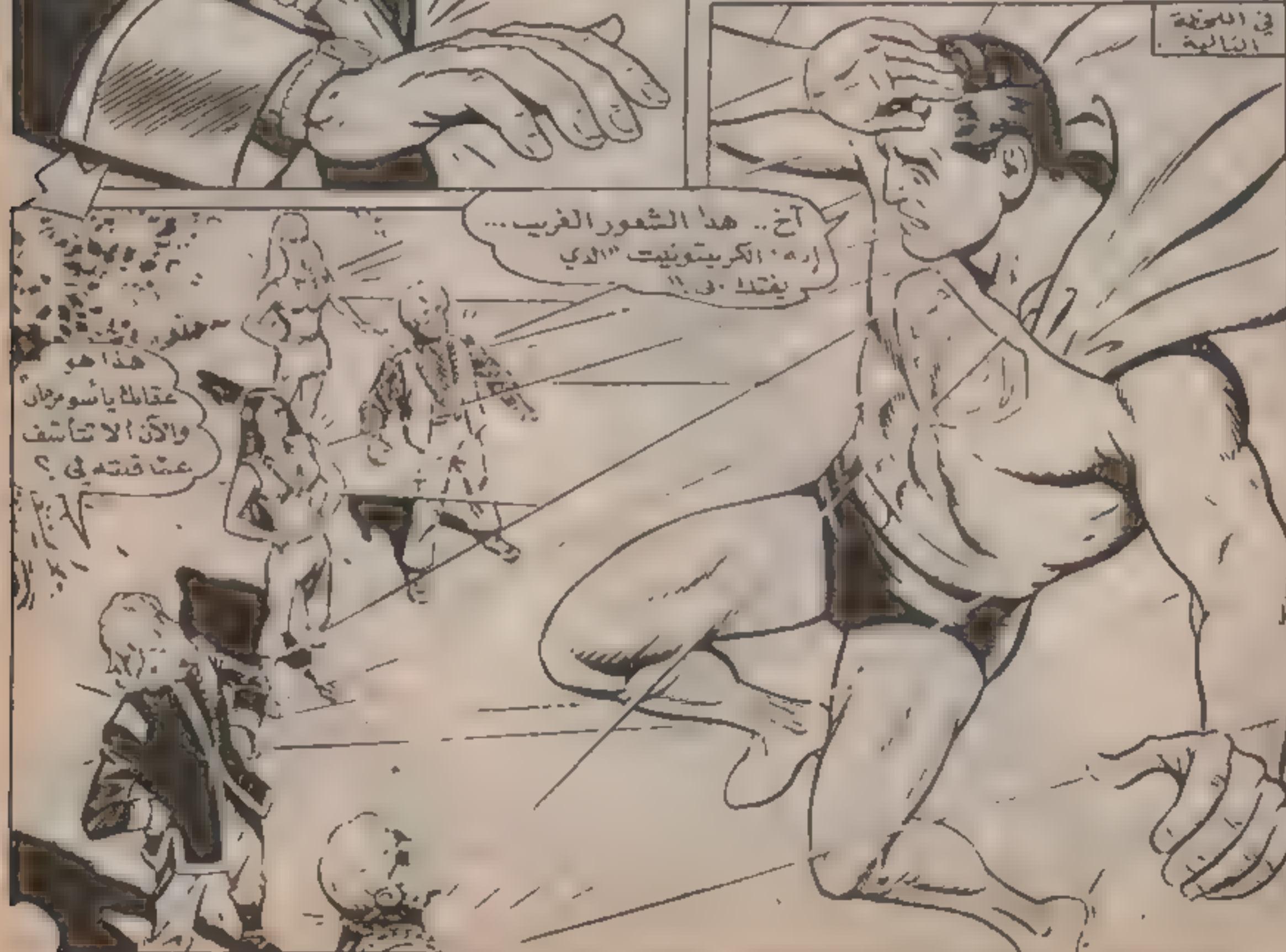
لقد دخلت 3 مدار مسرع مخابئ فوراً ..
لا توقفت صهوة ساعدة لأشارة
هادهت قد وصلت 9

اختبأوا يارفاني بينما أدعوه
سوبرمان بواسطة ساعة
الإشارة ليقع في شراك الموت

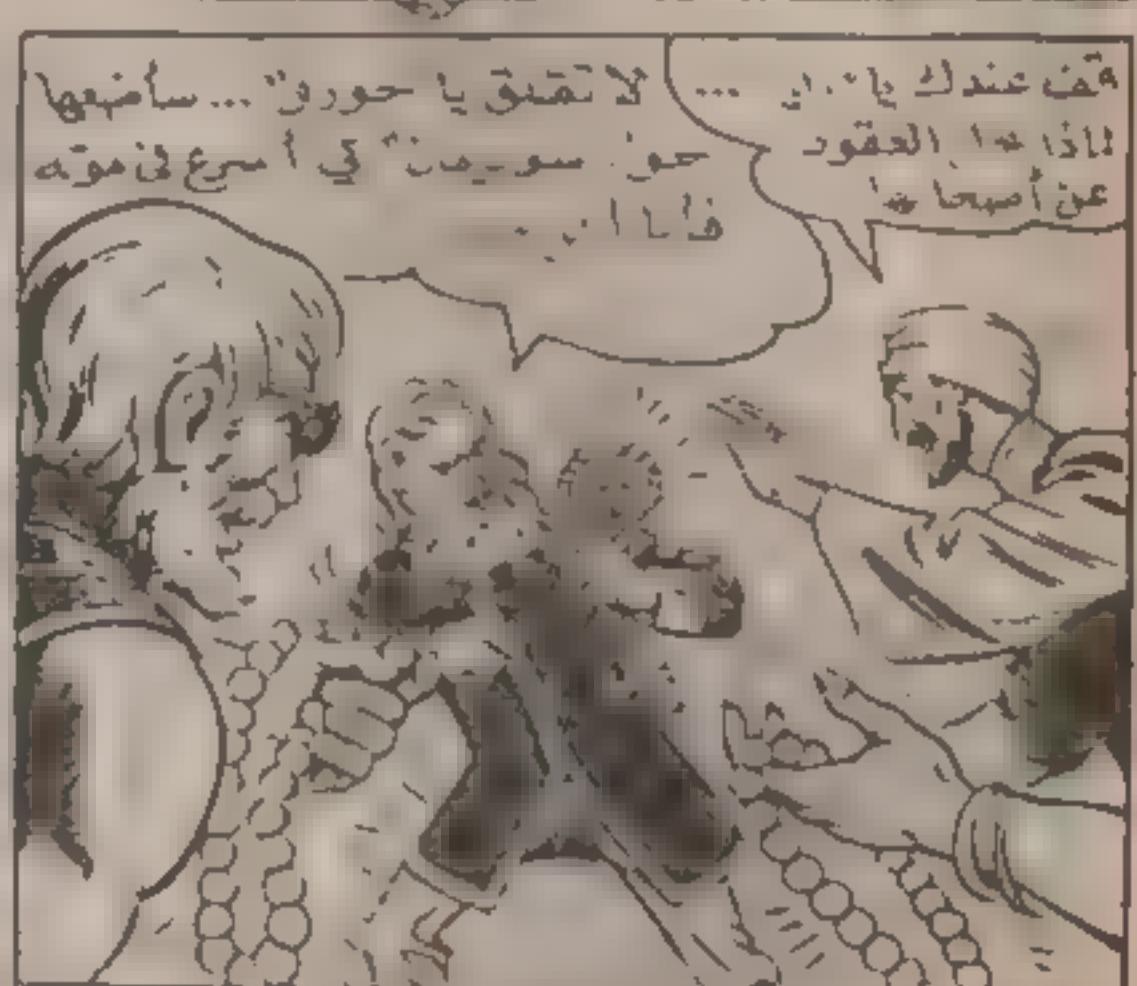
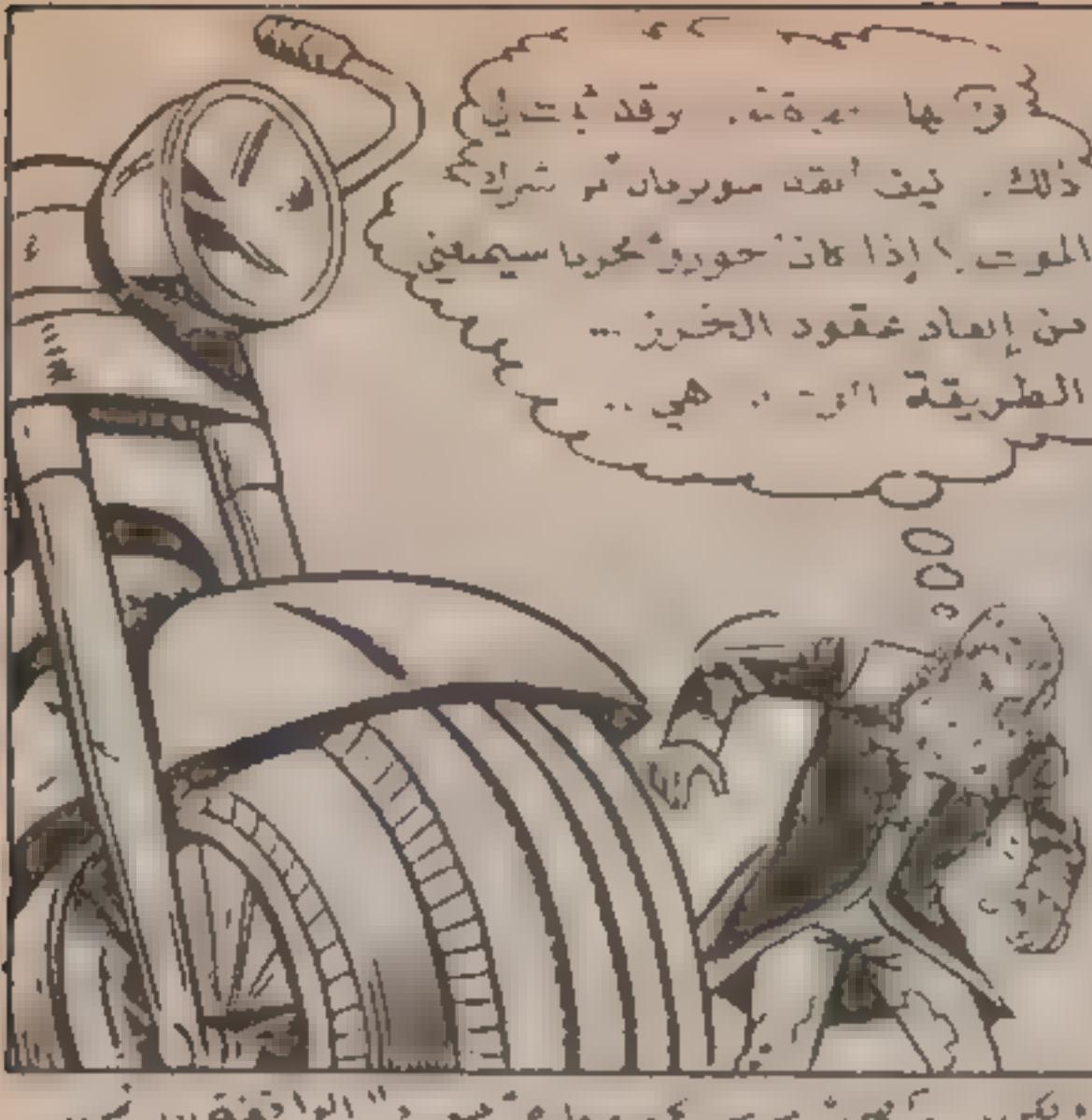


إن الصوت الذي يفوق طاقة السمع
الديمغرافي يستخدمه العمال لشق
المعادن وتجزأتها، وهكذا فإن صوت
ساعة الإشارة القوية يشق ويزيل
أعطال الرصامي الذي يكسو عقود
والكمبيوترات التي تزدهر

في الموسوعة
الإسلامية



هذا هو
عقابنا يا سو مردان
والآن لا تست Afr





الى هواة رياضة الجودو

تذكرا أنسا فذمها لكم، صن محله سرمان العملاق رقم ٦١٠، ملاها
خاصا لحفظ سلسلة الحلقات عن رسامه الحودو السير شرشاها في أعداد
ساقية من محلنكم المفضلة سرمان العملاق.

العنان

أنت بطل
جديد يعرف
المنتصر.

الم تعطك
أحجاره...
مد أنهر...

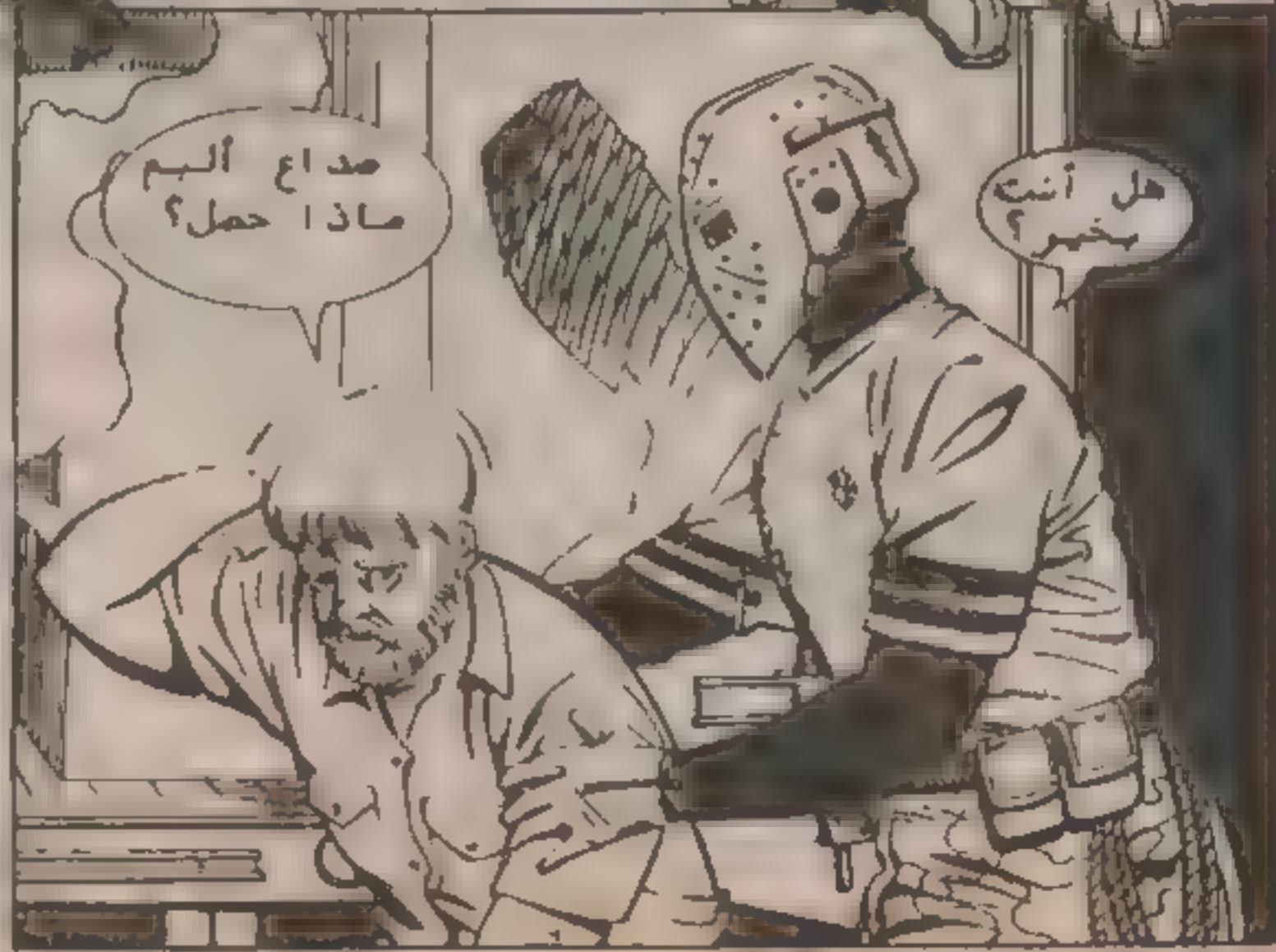
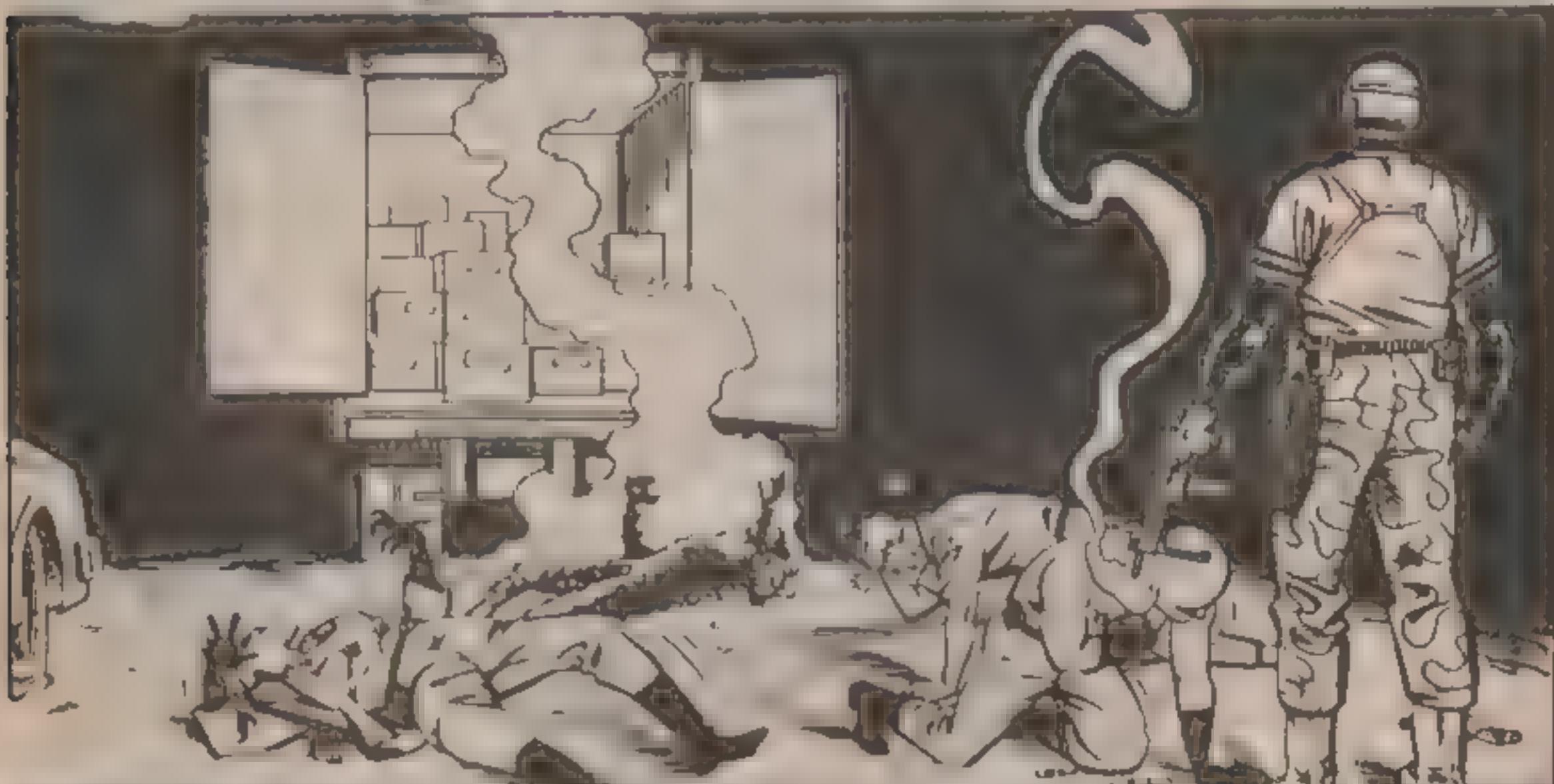
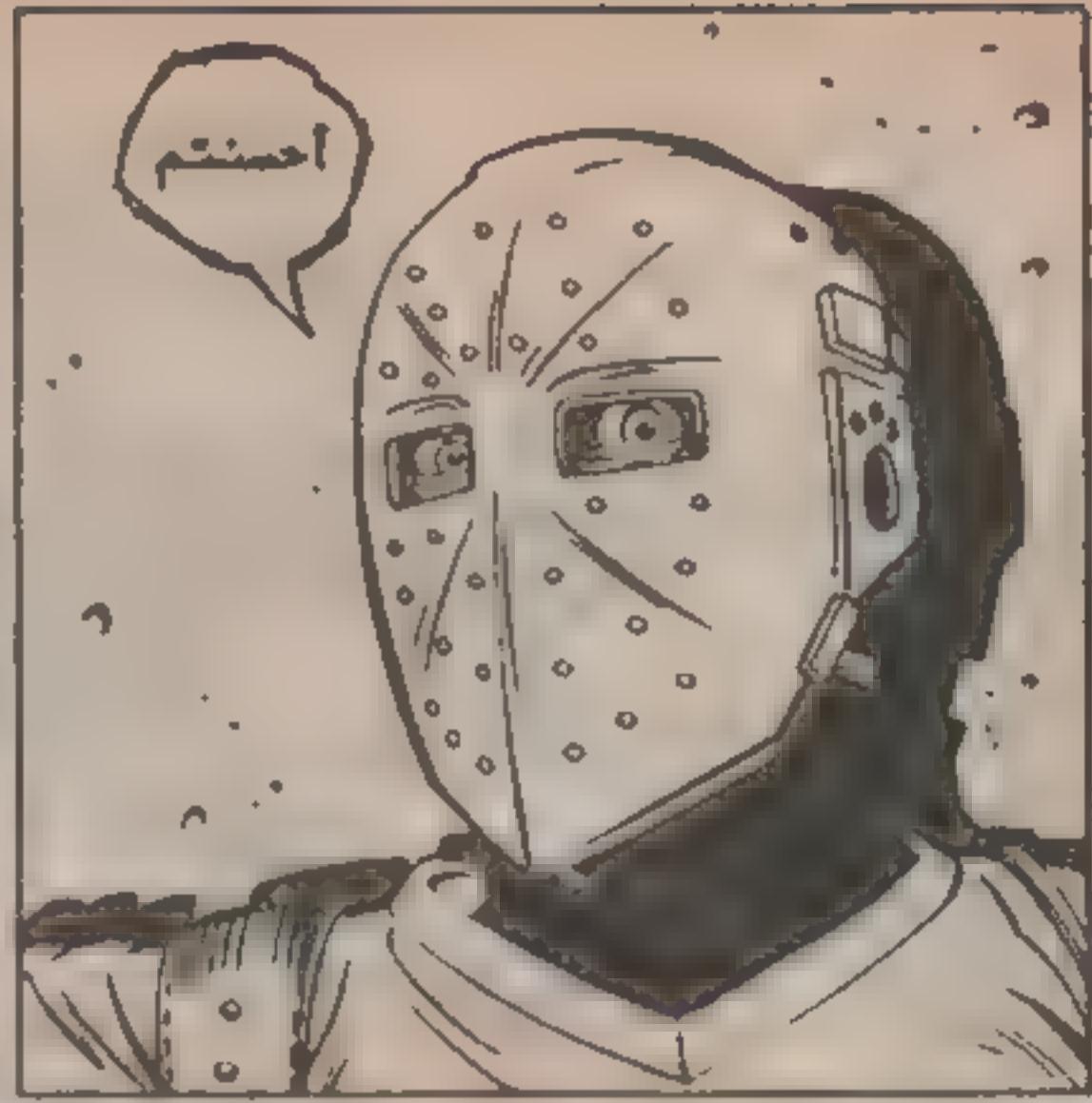
من هو؟

العنان

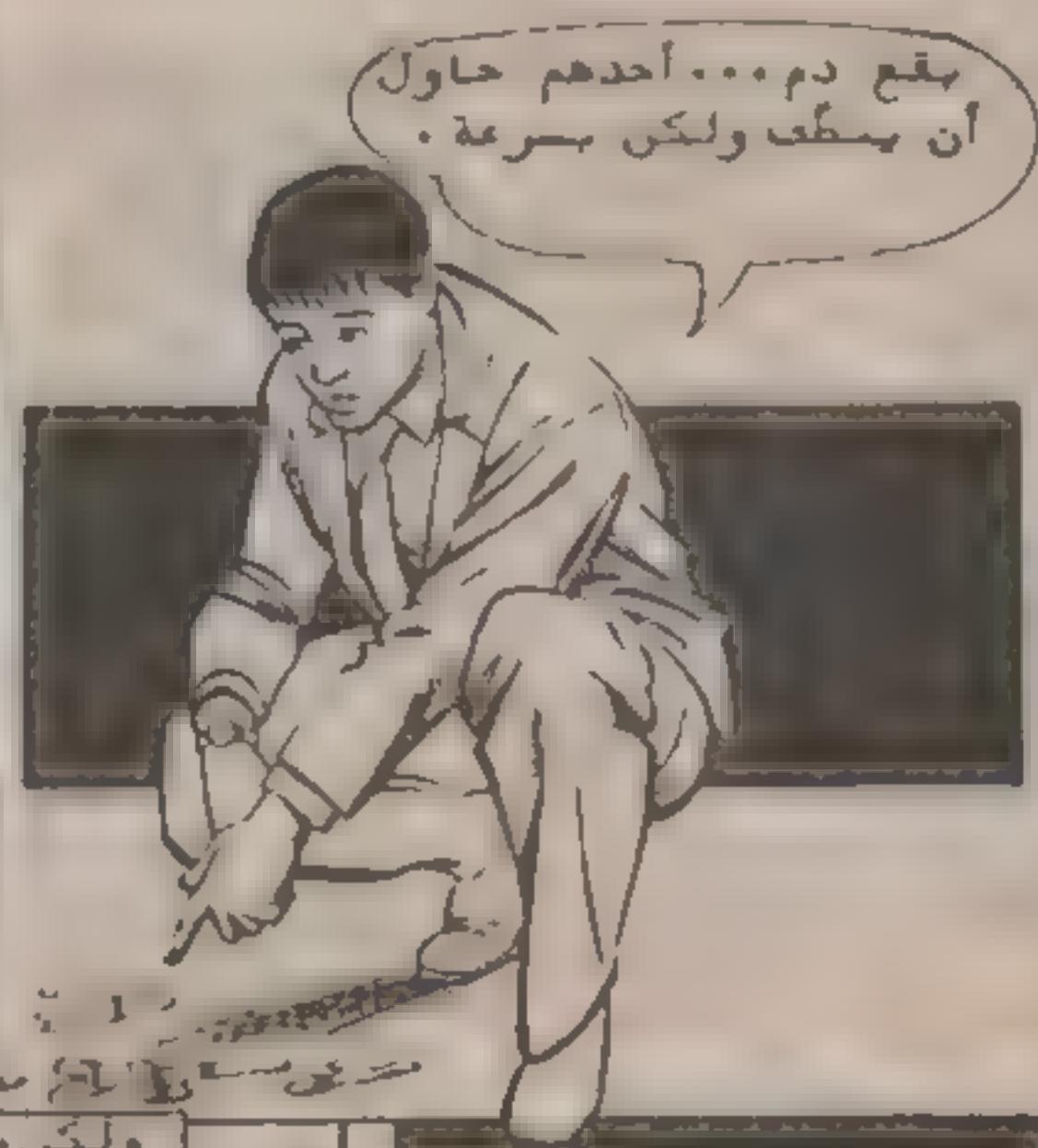
ادا، ليرجعه الله...
هذا...
هذا

اعتقد
ذلك

هذا
قتلنا









أعني أنت أمام
حصن طاغي من المخربين.
لقد نظفوا مكانهم ...

مخافة أن
تُعرف إلى قاتلي
وتحدد من
أرسلهم.

أو صع فكرتك

يبحث أن ترى الذين
يحيطون بهم سعد

وليسوا
مقطوعين
محظيين ...

صحيح. شم من يرتكبهم؟
أيهم مرتفقة معترضون ...
حياتهم سعد.

أريد أن أريك شيئاً في هذه
المحلية ... الشعار ...

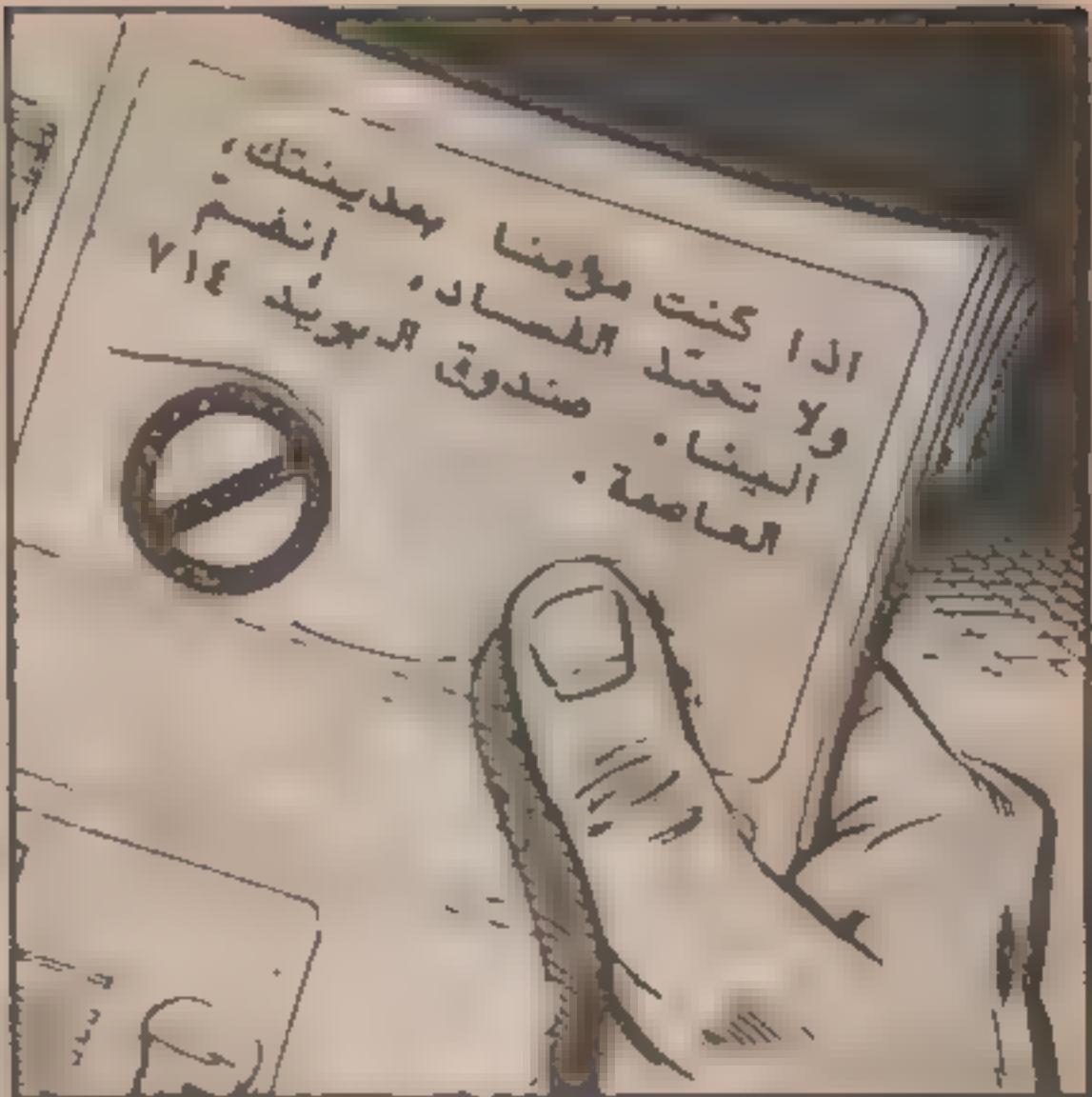
أنت.

اعتقد أ لهم مرتفقة ...
جموعة من المجرمين والفاشيين
يعملون لأى كان ^{لغا}
صالح من العمال.

هادا.

أهل، أسمهم يعمرون
على نطاق واسع
وخطير.

اعلان في محطة
المقاتلات المحظوظة



صديقنا القديم هاري الغول - رجل
الأخطار المتقاعد.

لماذا
يقدمني أنا
باليذات وليس
القتو الترسنية



لا شيء... مجرد
تحايل. ثم سمع
كنت المستنصر أو
من يقف وراءه.
سأعذك.

ما الذي يحمل
على التغيير
يسنك؟



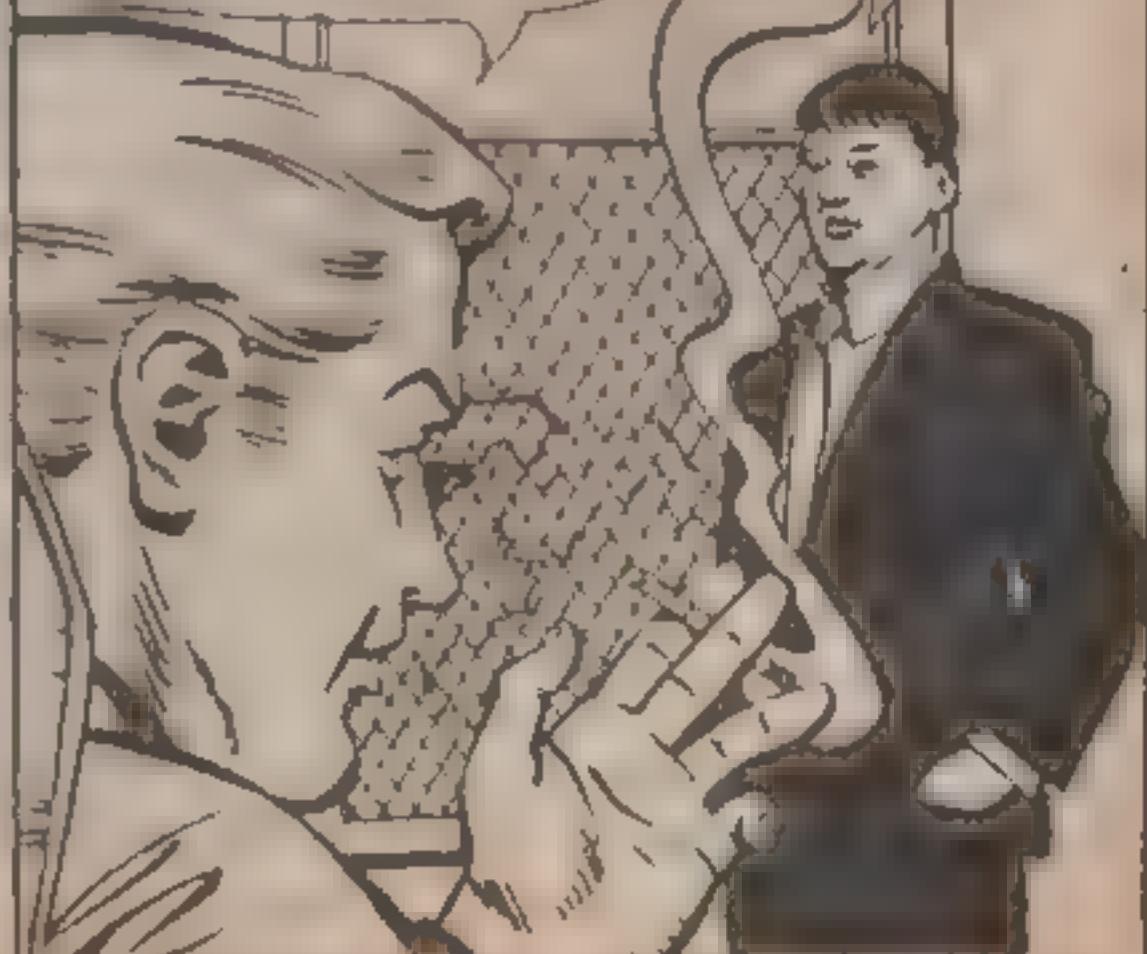
أعرف شخصاً
يمكنه أن
يساعدك.

شم إن مقرهم العام
... في العاصمة.



قل لي: ما هي علاقتك
بعودة المستنصر إلى
الساحة؟

لشي لا
أملك دليلاً
شائعاً.



وَعْدُ الْمَسَاءِ...



لَمْ يَمْكُرْكَ
أَنْ تَمَادِيَ
الْقَادِيَ.

سَالَتْ عَنْ
صَاحِبِكَ، وَسَرَرَتْ بِهَا
عَلَمَ.

لِمَادَا دَعَوْتِي
هَا سَهْدَمْعَهْدَهْ



لَمْ يَمْكُرْكَ
أَنْ تَرْجِلْ أَهْلَ
الْمَنْقَةِ ...
وَرْجِلْ مَهَادِيِّ،
هَا جَهَادِ.



كُنْتُ فِي الْحَدِيدَةِ ...
وَأَخْصَعْتُ لِدُورَاتِ فَاسِيَّةِ.



أَهْلَكَ مَعَا فِي
عَمَلِيَّةِ الْعَرَوْنِ.

(وَيْ نَهِيَ ...)

سَنْجَعَ ...

ركن التعارف

علي اسماعيل ، بمنطقة ديب على ، شارع الإمام علي ، برج العراجنة ، لبنان .
(١٤ سنة - الهواية: كرة القدم ، قراءة لولو سوبرمان ، الرسم)

عبد الله محمد ابراهيم ، ص ب ٥٥٥٧ ، الدوحة ، قطر . (١٨ سنة - الهواية:
الراسلة ، قراءة مجلة سوبرمان)

محسن علي عمر حسن باسلوم ، مركز عبد الرحمن للتسويق ، شارع يسع تقاطع
١٢/١٢ ، التقى ، المنطقة الشرقية ، المملكة العربية السعودية .
(٩ سنوات - الهواية: القراءة ، المطالعة)

هيثم فضل الهندي ، شارع عبد الكريم الخليل (قرب محطة سليم) ، الفويري ،
لبنان . (١٢ سنة - الهواية: السباحة ، كرة القدم ، المطالعة)

قيمة ركن التعارف لمجلة

مدونة

العنوان

الاسم

العنوان

(صندوق البريد أو رقم المنزل ، الشارع ، الحي أو المنطقة ، المدينة ، البلد)

الهواية

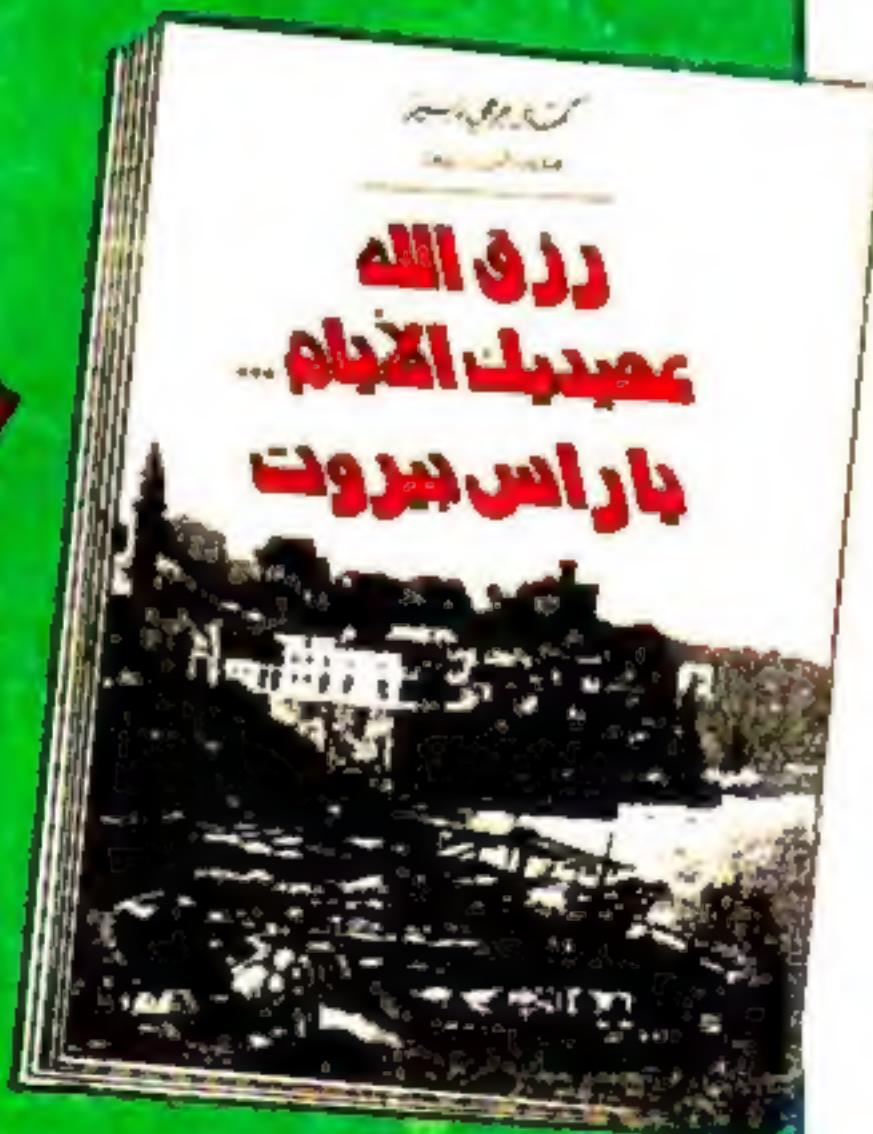
في الأزواق

اسمع يا رضا
الكتور انطون فرنسيس



كتاب مطالعة شيق عن القرية اللبنانية وأهلها
وعاداتها وحياتها السليمة

دڑو الله عصبيك العذاب
دار اس هو روت



دڑو الله عصبيك العذاب ...
دار اس هو روت

معالم الجمال

رواية
الطببيعة
ابن ابي نواس محدث

رواية
الدرر
بيه ندوه بين

رواية
البلبل
بلبل

تُعنى هذه السلسلة بتعريف القارئ على معالم
الجمال في الطبيعة عن طريق اللغة العربية
والصور العربية

Scanned By®-supernova



هذا العمل

هو لعشاق الكوميكس وهو لغير أهداف ربحية ولتوفير المتعة الأدبية فقط

الرجاء حذف هذا العدد بعد قراءة

وابتياع النسخة الأصلية المرخصة عند نزولها الأسواق لدعم استمراريتها



ملاجىء

- البطل الجبار

٦٦١

